

Lehrstuhl für Kulturtheorie und -analyse

Prof Dr Dirk Baecker

Publikationen vor 2007

Monographien

- | Information und Risiko in der Marktwirtschaft. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1988
- | Unbeobachtbare Welt: Über Kunst und Architektur (mit Niklas Luhmann und Frederick D. Bunsen). Bielefeld: Haux, 1990
- | Womit handeln Banken? Eine Studie zur Risikoverarbeitung in der Wirtschaft. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1991, Neuauflage 2008
- | Gelegenheit. Diebe. (mit Rembert Hüser und Georg Stanitzek). Bielefeld: Haux, 1991
- | Die Form des Unternehmens. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1993
- | Postheroisches Management: Ein Vademecum. Berlin: Merve, 1994
- | Poker im Osten: Probleme der Transformationsgesellschaft. Berlin: Merve, 1998
- | Organisation als System: Aufsätze. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1999
- | Wozu Kultur? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2000, 2., erw. Aufl. Tb. 2001, 3. Aufl. 2003
- | Wozu Systeme? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2002
- | Organisation und Management: Aufsätze. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2003
- | Vom Nutzen ungelöster Probleme (mit Alexander Kluge). Berlin: Merve, 2003
- | Wozu Soziologie? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2004
- | Kommunikation. Leipzig: Reclam, 2005 (griech. Übersetzung von Dionysos Kawathas, Epikoinonia, Athina: Smili, 2008)
- | Form und Formen der Kommunikation. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2005
- | Wirtschaftssoziologie. Bielefeld: transcript, 2006

Herausgeberschriften

- | Theorie als Passion: Niklas Luhmann zum sechzigsten Geburtstag. Hrsg. mit Jürgen Markowitz, Rudolf Stichweh, Hartmann Tyrell und Helmut Willke. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1987
- | Niklas Luhmann, Archimedes und wir. Hrsg. mit Georg Stanitzek. Berlin: Merve 1987
- | Ranulph Glanville, Objekte. Hrsg. und Übers. Berlin: Merve 1988
- | Kalkül der Form. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1993
- | Probleme der Form. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1993
- | Problems of Form. Stanford: Stanford UP, 1999
- | Systemtheorie für Wirtschaft und Unternehmen. Hrsg. mit Michael Hutter. Soziale Systeme Jg. 5, Heft 1 (1999)
- | "Gibt es eigentlich den Berliner Zoo noch?" Hrsg. mit Theodor M. Bardmann. Konstanz: UVK, 1999

- | Archäologie der Arbeit. Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2002
- | Viele Gelder. Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2003
- | Kapitalismus als Religion. Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2003
- | Terror im System: Der 11. September und die Folgen. Hrsg. mit Peter Krieg und Fritz B. Simon. Heidelberg: Carl-Auer-Systeme Verlag, 2002
- | Niklas Luhmann, Einführung in die Systemtheorie. Heidelberg: Carl-Auer-Systeme, 2002
- | Management Out of Systems and Networks. Soziale Systeme Jg. 8, Heft 2 (2002)
- | Soziologie der Emotion. Soziale Systeme Jg. 10, Heft 1 (2004)
- | Strategien der Organisation. Hrsg. mit Frank E.P. Dievernich und Thorsten Schmidt. Wiesbaden: DUV, 2004
- | Management der Organisation. Hrsg. mit Frank E.P. Dievernich und Thorsten Schmidt. Wiesbaden: DUV, 2004
- | Schlüsselwerke der Systemtheorie. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, 2005
- | Niklas Luhmann, Einführung in die Theorie der Gesellschaft. Heidelberg: Carl-Auer-Systeme, 2005

Originalartikel in wissenschaftlichen Zeitschriften mit Review-Verfahren

- | Die Ökologie der Angst, in: Verhaltenstherapie und psychosoziale Praxis, 20,3 (1988), S. 301-313
- | Für eine Soziologie der Banken, in: Sociologia Internationalis 30 (1992), S. 101-116
- | The Writing of Accounting, in: Stanford Literature Review 9 (1992), S. 157-178
- | Die doppelte Schließung der Organisation, in: Teoria Sociologica 2 (1993), S. 147-187; ital. Übers.: La doppia chiusura dell'organizzazione, in: Teoria Sociologica 2 (1993), S. 188-219; wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Die Organisation als System, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1999, S. 126-168
- | Soziale Hilfe als Funktionssystem der Gesellschaft, in: Zeitschrift für Soziologie 23 (1994), S. 93-110 (wiederabgedruckt in: Roland Merten (Hrsg.), Sozialarbeit–Sozialpädagogik–Soziale Arbeit: Begriffsbestimmungen in einem unübersichtlichen Feld, Freiburg: Lambertus, 1998, S. 177-206; und in: Dirk Baecker, Wozu Gesellschaft? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2007, S. 207-236)
- | Nichttriviale Transformation, in: Soziale Systeme: Zeitschrift für soziologische Theorie 1 (1995), S. 100-117; wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Poker im Osten: Probleme der Transformationsgesellschaft, Berlin: Merve, 1998, S. 39-69
- | The Reality of Motion Pictures, in: Modern Language Notes 111 (1996), S. 560-577
- | A Note on Composition, in: Systems Research 13 (1996), S. 195-203
- | Gewalt im System, in: Soziale Welt 47 (1996), S. 92-109 (wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, Wozu Gesellschaft? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2007, S. 29-52)
- | Der Einwand der Kultur, in: Berliner Journal für Soziologie 6 (1996), S. 5-14 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Wozu Kultur? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2000, S. 98-111, gekürzt in: Der Einwand der Kultur, in: springer-Hefte für Gegenwartskunst 1, Heft 2-3 (1995), S. 47-55)
- | Conditions of Money's Compliance: Georg Simmel and Sociological Systems Theory, in: Sociologia Internationalis 34 (1996), S. 13-39

- | Soziologie des Unternehmens, in: Österreichische Zeitschrift für Soziologie 22 (1997), S. 24-50; wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Die Organisation als System, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1999, S. 265-296
- | The Meaning of Culture, in: Thesis Eleven 51 (1997), S. 37-51
- | Weil es so nicht weiter geht: Organisation und Gedächtnis in der Transformationsgesellschaft, in: Lettre International, Nr. 36 (1997), S. 26-29; wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, Poker im Osten: Probleme der Transformationsgesellschaft, Berlin: Merve, 1998, S. 99-130
- | Gypsy Reason: Niklas Luhmann's Sociological Enlightenment, in: Cybernetics & Human Knowing 6, no. 3 (1999), S. 5-19
- | Die Preisbildung an der Börse, in: Soziale Systeme 5 (1999), S. 287-312
- | Die Theorieform des Systems, in: Soziale Systeme: Zeitschrift für soziologische Theorie 6 (2000), S. 213-236 (überarbeitet aus: Newsletter der Deutschen Gesellschaft für Systemforschung e.V. 8, Heft 1/2, 1998/99, S. 27-36; wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, Wozu Systeme? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2002, S. 83-110)
- | Wie steht es mit dem Willen Allahs? in: Zeitschrift für Rechtssoziologie 21 (2000), 145-176 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Wozu Systeme? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2002, S. 126-169, und in: I.K.U.D. Zeitschrift für Kunst- und Designwissenschaften, Ausgabe I-2006 zum Thema "Nichtwissen", hrsg. Susanne Düchting und Kerston Plüm, Essen: Seltmann + Söhne, 2006, 5-36)
- | Ausgangspunkte einer soziologischen Managementlehre, in: Soziale Systeme 6 (2000), S. 137-168 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Organisation und Management. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2003, S. 218-255)
- | Why Systems? In: Theory Culture & Society 18 (2001), S. 59-74, spanisch in: ¿Po qué una teoría de sistemas? In: Carlos Gómez-Jara Díez (ed.), Teoría de Sistemas y Derecho Penal: Fundamentos y Possibilidades de Aplicación. Granada: Ed. Comares, 2005, S. 3-19
- | Managing Corporations in Networks, in: Thesis Eleven, no. 66, August 2001, S. 80-98
- | Kapital als strukturelle Kopplung, in: Soziale Systeme 7 (2001), 313-327
- | The Joker in the Box, or The Theory Form of the System, in: Cybernetics and Human Knowing 9 (2002), 51-74
- | Lenin's Twist, or the R-Factor of Communication, in: Soziale Systeme 8 (2002), S. 88-100
- | Der Beobachter und die Soziologie: Ein Kommentar zu Wolfram Lutterer, in: Sociologia Internationalis 40 (2002), S. 35-46
- | Introduction, in: Dirk Baecker (ed.), Management Out of Networks and Systems. Soziale Systeme 8, 2 (2002), S. 160-164
- | Lenin's Void: Towards a Kenogrammar of Management, in: Soziale Systeme 8 (2002), S. 294-305
- | Die Form der Zahlung, in: Christoph Deutschmann (Hrsg.), Die gesellschaftliche Macht des Geldes. Leviathan, Sonderheft 21/2002, Wiesbaden: Westdeutscher Verl., 2002, S. 73-82
- | Rechnen lernen, in: Soziale Systeme 9 (2003), S. 131-159 (Vorabdruck von: Rechnen lernen: Soziologie und Kybernetik, in: Claus Pias, Hrsg., Cybernetics / Kybernetik: Die Macy-Konferenzen 1946-1953. Bd. 2: Essays und Dokumente. Zürich: diaphanes, 2004,

S. 277-298; wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, *Wozu Soziologie?* Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2004, S. 293-330)

- | Gerecht gegenüber wem? (Diskussion des Beitrags "Sind Märkte gerecht?" von Johannes Berger im selben Heft), in: *Zeitschrift für Soziologie* 32 (2003), S. 474-477
- | Einleitung: Wozu Gefühle? in: *Soziale Systeme* 10 (2004), S. 5-20
- | Miteinander leben, ohne sich zu kennen: Zur Ökologie der Stadt, in: *Soziale Systeme* 10, 2 (2004), S. 257-272
- | A Note on Space, in: *German Law Journal* 6, no. 1 (2005), S. 65-69
- | The Form of the Firm, in: *Organization: The Critical Journal on Organization, Theory and Society* 13 (2006), S. 109-142
- | Niklas Luhmann in the Society of the Computer, in: *Cybernetics and Human Knowing* 13, no. 2 (2006), S. 25-40

Buchbeiträge und sonstige Aufsätze

- | Die Freiheit des Gegenstandes: von der Identität zur Differenz. Perspektivenwechsel in den Wissenschaften, in: *Delfin V* (September 1985), S. 76-88
- | Raffinierte Gelegenheiten: Erkundungen zur Autopoiesis der Wirtschaft und zur Selbstorganisation des Marktes, in: Rolf Ellermann, Uwe Opolka (Hrsg.), *Was bringen uns die Theorien selbstorganisierender Prozesse: Natur- und Sozialwissenschaftler im Gespräch. Tagung der Theodor-Heuss-Akademie vom 20.-22. September 1985*, Sankt Augustin 1987, S. 91-105
- | Die Beobachtung der Politik durch die Wirtschaft, in: Manfred Glagow und Helmut Willke (Hrsg.), *Dezentrale Gesellschaftssteuerung: Probleme der Integration polyzentrischer Gesellschaft*, Pfaffenweiler: Centaurus 1987, S. 65-73
- | Steuerung im Markt: Zur These paradoxer Systemkonstitution am Beispiel einer Analyse der Wirtschaft, in: Manfred Glagow und Helmut Willke (Hrsg.), *Dezentrale Gesellschaftssteuerung: Probleme der Integration polyzentrischer Gesellschaft*, Pfaffenweiler: Centaurus 1987, S. 136-153
- | Das Gedächtnis der Wirtschaft, in: Dirk Baecker u.a. (Hrsg.), *Theorie als Passion: Niklas Luhmann zum 60. Geburtstag*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1987, S. 519-546
- | Die Unwahrscheinlichkeit der Marktwirtschaft, in: *Freibeuter* 35 (1988), S. 54-64
- | Rationalität oder Risiko? in: Manfred Glagow, Helmut Wiesenthal und Helmut Willke (Hrsg.), *Gesellschaftliche Steuerungsrationalität und partikulare Handlungsstrategien*, Pfaffenweiler: Centaurus 1989, S. 31-54
- | Die Weltsicht der Banken, in: Manfred Glagow, Helmut Wiesenthal und Helmut Willke (Hrsg.), *Gesellschaftliche Steuerungsrationalität und partikulare Handlungsstrategien*, Pfaffenweiler: Centaurus 1989, S. 263-277
- | Wir werden darauf zurückkommen oder Die Sprache und die Hand bei Jacques Derrida, in: *Ästhetik und Kommunikation* 19, Heft 72 (1989), S. 109-115
- | Ranulph Glanville und der Thermostat: Zum Verständnis von Kybernetik und Konfusion, in: *Merkur* 43 (1989), S. 513-524
- | Die Kunst der Unterscheidungen, in: *ars electronica* (Hrsg.), *Im Netz der Systeme*, Berlin: Merve, 1990, S. 7-39

- | Die Dekonstruktion der Schachtel: Innen und Außen in der Architektur, in: Niklas Luhmann, Frederick D. Bunsen und Dirk Baecker, *Unbeobachtbare Welt: Über Kunst und Architektur*, Bielefeld: Haux, 1990, S. 67-104
- | Abschied vom Durchschnitt, in: *Soziale Welt* 41 (1990), S. 243-249
- | (mit Niklas Luhmann) Wege und Umwege deutscher Soziologie, in: *Rechtstheorie* 21 (1990), S. 209-216
- | Die Metamorphosen des Geldes, in: *Delfin XIV* (Dezember 1990), S. 17-26
- | In der Gesellschaft über die Gesellschaft, russisch in: A.F. Filipov, V.V. Vinokurov, eds., *Sociologos 1: Society and Spheres of Meaning*, Moscow: Progress, 1991, 189-193
- | Die Beobachtung der Paradoxie des Geldes, in: Hans Ulrich Gumbrecht und K. Ludwig Pfeiffer (Hrsg.), *Paradoxien, Dissonanzen, Zusammenbrüche: Situationen offener Epistemologie*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1991, S. 174-186; übersetzt ins Japanische
- | Überlegungen zur Form des Gedächtnisses, in: S. J. Schmidt (Hrsg.), *Gedächtnis: Probleme und Perspektiven der interdisziplinären Gedächtnisforschung*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1991, S. 337-359
- | Die Leute, in: Dirk Baecker, Rembert Hüser, Georg Stanitzek, *Gelegenheit. Diebe. 3x Deutsche Motive*, Bielefeld: Haux, 1991, S. 81-99; wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, *Poker im Osten: Probleme der Transformationsgesellschaft*, Berlin: Merve, 1998, S. 11-37
- | Anfang und Ende in der Geschichtsschreibung, in: Bernhard Dotzler (Hrsg.), *Technopathologien*, München: Fink, 1992, S. 59-86
- | Zur Einheit von Norm und Dezsion, in: *Ethik und Sozialwissenschaften* 3 (1992), S. 37-39
- | Die Suggestivität der Kommunikation, in: *gdi-Impuls* 2/1992, S. 15-20
- | Fehldiagnose "Überkomplexität": Komplexität ist die Lösung, nicht das Problem, in: *gdi-Impuls* 4/1992, S. 55-62
- | Die Unterscheidung zwischen Kommunikation und Bewußtsein, in: Wolfgang Krohn und Günter Küppers (Hrsg.), *Emergenz: Die Entstehung von Ordnung, Organisation und Bedeutung*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1992, S. 217-268
- | Die Schrift des Kapitals, in: Hans Ulrich Gumbrecht und K. Ludwig Pfeiffer (Hrsg.), *Schrift*, München: Fink, 1992, S. 257-272
- | Die Metamorphosen des Geldes, in: Jeff Kintzelé, Peter Schneider (Hrsg.), Georg Simmels *Philosophie des Geldes*, Frankfurt am Main: Hain, 1993, S. 277-300
- | Kybernetik zweiter Ordnung, in: Heinz von Foerster, *Wissen und Gewissen: Versuch einer Brücke*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1993, S. 17-23
- | Das Spiel mit der Form, in: Dirk Baecker (Hrsg.), *Probleme der Form*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1993, S. 148-158; engl. Übers. in: Dirk Baecker (ed.), *Problems of Form*, Stanford: Stanford UP, 1999, S. 99-106
- | Im Tunnel, in: Dirk Baecker (Hrsg.), *Kalkül der Form*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1993, S. 12-37
- | Zweierlei Gewalt, in: *Symptome: Zeitschrift für epistemologische Baustellen*, Nr. 12 (Winter 1993/94), S. 5-10
- | Zweifel am homo oeconomicus, in: *Ethik und Sozialwissenschaften* 5 (1994), S. 13-15

- | Die Kybernetik unter den Menschen, in: Peter Fuchs und Andreas Göbel (Hrsg.), *Der Mensch – das Medium der Gesellschaft?* Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1994, S. 57-71
- | Die Wirtschaft als selbstreferentielles soziales System, in: Elmar Lange (Hrsg.), *Der Wandel der Wirtschaft: Soziologische Perspektiven*, Berlin: ed. sigma, 1994, S. 17-45
- | Durch diesen schönen Fehler mit sich selbst bekannt gemacht: Das Experiment Organisation, in: *Lettre International*, Nr. 24 (1994), S. 22-26 (wiederabgedruckt in: *Managerie 3. Jahrbuch für Systemisches Denken und Handeln im Management*, Heidelberg: Auer, 1995, S. 210-230; und in Armin Nassehi und Toru Hijikata (Hrsg.), *Riskante Strategien*, Opladen: Westdeutscher Verl., 1997, S. 249-271) (japanische Übersetzung: Armin Nassehi und Toru Hijikata (Hrsg.), *Risiko: Paradox der Kontrollen*. Tokio: Shinsen-sa, 2002)
- | The Intelligence of Ignorance in Self-Referential Systems, in: Robert Trappl, ed., *Cybernetics and Systems '94. Proceedings of the Twelfth European Meeting on Cybernetics and Systems Research*, Vienna, Austria, 5-8 April 1994, vol. II, Singapore: World Scientific, 1994, S. 1555-1562
- | Auf dem Rücken des Wals: Das Spiel mit der Kultur-Die Kultur als Spiel, in: *Lettre International*, Nr. 29 (Sommer 1995), S. 24-28 (wiederabgedruckt in: Carsten Winter (Hrsg.), *Kulturwissenschaft: Perspektiven, Erfahrungen, Beobachtungen*, Bonn: ARCult Media, 1996, S. 305-321; und in: Dirk Baecker, *Wozu Kultur?* Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2000, S. 77-97)
- | Das Produkt ist ein Gespinst, in: Ulrich Binder, Martin Heller (Hrsg.), *Handbuch über Sicherheit und Zusammenarbeit*, Zürich: Museum für Gestaltung, und Frankfurt am Main: Stroemfeld/Roter Stern, 1995, S. 114-123 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, *Organisation und Management*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2003, 55-69)
- | Themen und Konzepte einer Klugheitslehre, in: *Klugheitslehre: militia contra malicia*, hrsg. von der Akademie Schloß Solitude, Berlin: Merve, 1995, S. 54-74
- | Die Unruhe des Geldes, der Einbruch der Frist, in: Waltraud Schelkle und Manfred Nitsch (Hrsg.), *Rätsel Geld: Annäherungen aus ökonomischer, soziologischer und historischer Sicht*, Marburg: Metropolis, 1995, S. 107-123 (wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, *Wozu Soziologie?* Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2004, S. 109-124)
- | Über Verteilung und Funktion der Intelligenz im System, in: Werner Rammert (Hrsg.), *Soziologie und Künstliche Intelligenz: Produkte und Probleme einer Hochtechnologie*, Frankfurt am Main: Campus, 1995, S. 161-186 (wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, *Wozu Systeme?* Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2002, S. 41-66)
- | Wenn es im System rauscht, in *gdi-Impuls* 1/96, S. 65-74 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, *Organisation als System*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1999, S. 38-50)
- | Zeit und Zweideutigkeit im Kalkül der Form, in: Nummer: *Kunst Literatur Theorie* 4/5 (1996), S. 11-25 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, *Wozu Systeme?* Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2002, S. 67-82)
- | Was leistet die Negation? in: Friedrich Balke, Joseph Vogl (Hrsg.), *Gilles Deleuze - Fluchtlinien der Philosophie*, München: Fink, 1996, S. 93-102
- | Ein Widerspruch kommt selten allein: Die Organisation und ihre Kultur, in: *Wittener Jahrbuch für ökonomische Literatur* 1996, Marburg: Metropolis, 1996, S. 25-35 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, *Die Organisation als System*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1999, S.102-112)

- | Oszillierende Öffentlichkeit, in: Rudolf Maresch (Hrsg.), *Medien und Öffentlichkeit: Positionierungen, Symptome, Positionsbrüche*, München: Boer, 1996, S. 89-107 (wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, *Wozu Gesellschaft?* Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2007, S. 80-101)
- | Wieviel Zeit verträgt das Sein? Eine Anmerkung zum Free Jazz, in: Bernhard Dotzler, Helmar Schramm (Hrsg.), *Cachaça: Fragmente zur Geschichte von Poesie und Imagination*, Berlin: Akademie Verl., 1996, S. 144-148
- | Die Adresse der Kunst, in: Jürgen Fohrmann und Harro Müller (Hrsg.), *Systemtheorie der Literatur*, München: Fink, 1996, S. 82-105
- | Prolific Events and Fast Oblivion, in: Jean-Marie Baldner, Lucien Gillard (Hrsg.), *Simmel et les normes sociales*, Paris: L'Harmattan, 1996, S. 233-245
- | Helfen im Kontext eines Funktionssystems, in: Hans-Christoph Vogel, Jana Kaiser (Hrsg.), *Neue Anforderungsprofile in der sozialen Arbeit: Probleme, Projekte, Perspektiven*, Aachen: Kersting, 1997, S. 41-54
- | Das wirkliche Problem ist, daß wir keine Probleme haben: ein Interview, in: Theodor M. Bardmann (Hrsg.), *Zirkuläre Positionen: Konstruktivismus als praktische Theorie*. Opladen: Westdeutscher Verl., 1997, S. 91-106
- | Wieviel Organisation braucht die Organisation? Oder Warum wir uns mit schlechtdefinierten Systemen wohler fühlen, in: *Organisationsentwicklung* 16, Nr. 2 (1997), S. 18-25; wiederabgedruckt in: *Themenzentrierte Interaktion* 12 (1998), S. 98-108; und in: *Die Organisation als System*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1999, S. 14-26; spanische Übers.: ¿Cuánta organización necesita la organización? in: *Perspectivas De Gestion* III, 2 (1998), 38-47
- | Geld und Unternehmertum, in: *Universitas* 52 (1997), S. 436-447 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, *Poker im Osten: Probleme der Transformationsgesellschaft*, Berlin: Merve, 1998, S. 79-97)
- | (Weil es so nicht weitergeht:) Organisation und Gedächtnis in der Transformationsgesellschaft, in: *Lettre International*, Nr. 36 (1997), S. 26-29 (wiederabgedruckt in: Michael Corsten und Helmut Voelzkow (Hrsg.), *Transformation zwischen Markt, Staat und Drittem Sektor*, Marburg: Metropolis, 1997, S. 39-60, und in: Dirk Baecker, *Poker im Osten: Probleme der Transformationsgesellschaft*, Berlin: Merve, 1998, S. 99-130)
- | Perspektiven einer Fakultät für Wirtschaftswissenschaften, in: *Wittener Jahrbuch für ökonomische Literatur* 1997, Marburg: Metropolis, 1997, S. 29-60 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, *Die Organisation als System*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1999, S. 297-329)
- | Reintroducing Communication into Cybernetics, in: Ranulph Glanville, Gerard de Zeeuw (Hrsg.), *Problems of Excavating Cybernetics and Systems: Proceedings of a Conference held in Amsterdam, the Netherlands, 7-21 April 1995. Special Issue of Systemica: Journal of the Dutch Systems Group*, vol. 11 (1997), S. 11-28
- | Einfache Komplexität, in: Heinrich W. Ahlemeier und Roswita Königswieser (Hrsg.), *Komplexität managen: Strategien, Konzepte und Fallbeispiele*, Wiesbaden: Gabler, 1997, S. 17-50 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, *Die Organisation als System*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1999, S. 169-197)
- | Das Programm der Kultur, die Richtigkeit der Gesellschaft, in: Martin Heller und Hans Ulrich Reck (Hrsg.), *"Ästhetik" nach der Aktualität des Ästhetischen: Ein Symposium zur Perspektive der Kulturentwicklung aus Anlaß des 60. Geburtstags von Bazon Brock*,

- Zürich: Museum für Gestaltung, 1997, S. 105-126 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Wozu Kultur? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2000, S. 112-132)
- | Entweder / Oder, in: André Vladimir Heiz und Michael Pfister (Hrsg.), Dazwischen: Beobachten und Unterscheiden, Zürich: Museum für Gestaltung, 1998, S. 153-157
 - | Das Handwerk des Unternehmers: Überlegungen zur Unternehmergeausbildung, in: Miller/Deecke/Keyser/von Sperber/Burfeind (Hrsg.), Familienunternehmer heute: Herausforderungen, Strategien, Erfahrungen, Wiesbaden: Gabler, 1998, S. 199-229 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Die Organisation als System, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1999, S. 330-376)
 - | Die bessere Gesellschaft, in: Dirk Baecker, Poker im Osten: Probleme der Transformationsgesellschaft, Berlin: Merve, 1998, S. 131-144
 - | "Jedem das Seine": Griechische Ambivalenz und moderne Funktion der Gerechtigkeitsidee, in: Gewerkschaftliche Monatshefte 49, 3 (1998), S. 151-155
 - | Müllers Vermutung, in: Lettre International, Heft 43 (1998), S. 68-70 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Organisation und Management. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2003, S. 41-54)
 - | Tabus in Familienunternehmen, in: Hernsteiner: Fachzeitschrift für Managemententwicklung 11, 2, 1998, S. 18-22 (wiederabgedruckt in: Form: Zeitschrift für Gestaltung 193/194, Januar/Februar 2004, S. 124-130 (deutsch/englisch); und in: Dirk Baecker, Organisation und Management. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2003, S. 123-133)
 - | Durch Hilfe nicht helfen? Durch Nichthilfe helfen? Kommunikationsprobleme sozialer Arbeit, in: "Ich werd' dir helfen...": Systemprobleme modernen Kinderschutzes. 1. Kinderschutzforum '96, Kongressbericht, hrsg. von der Bundesarbeitsgemeinschaft der Kinderschutz-Zentren e.V., Köln o.J. [1998], S. 28-34
 - | "Die Überflüssigen": Ein Gespräch zwischen Dirk Baecker, Heinz Bude, Axel Honneth und Helmut Wiesenenthal, in: Mittelweg 36, 7. Jg. (Dezember 1998/Januar 1999), S. 65-81 (wiederabgedruckt in: Heinz Bude und Andreas Willisich (Hrsg.), Die Debatte über die "Überflüssigen", Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2008, S. 31-49)
 - | Arbeit an der Kultur, in: Peter Zimmermann, Natalie Binczek (Hrsg.), Eigentlich könnte alles anders sein, Köln: Walther König, 1998, S. 241-258 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Wozu Kultur? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2000, S. 58-76)
 - | Begeisterte Unternehmer, in: Wittener Jahrbuch für ökonomische Literatur 1998, hrsg. von Gerd Walger, Marburg: Metropolis, 1998, S. 201-212 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Organisation und Management. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2003, S. 111-122)
 - | Wenn etwas der Fall ist, steckt auch etwas dahinter, in: Rudolf Stichweh (Hrsg.), Niklas Luhmann – Wirkungen eines Theoretikers, Bielefeld: Transcript, 1999, S. 35-48
 - | Kommunikation im Medium der Information, in: Rudolf Maresch, Niels Werber (Hrsg.), Kommunikation, Medien, Macht, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1999, S. 174-191 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Wozu Systeme? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2003, S. 111-125)
 - | Gesellschaft als Kultur oder Warum wir beschreiben müssen, wenn wir erkennen wollen, in: Lettre International 45, Sommer 1999, S. 56-58 (wiederabgedruckt in: Birger P. Priddat (Hrsg.), Kapitalismus, Krisen, Kultur, Marburg: Metropolis, 2000, S. 9-22; und in: Dirk Baecker, Wozu Kultur? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2000, S. 44-57)

- | Keine Rezepte! Postheroisches Management II, in: Matthias Götz (Hrsg.), Der TABASCO-Effekt: Wirkung der Form, Formen der Wirkung; Beiträge zum Design des Designs, Basel: Schwabe & Co., 1999, S. 41-44
- | Zum Problem des Wissens in Organisationen, in: Organisationsentwicklung 17, Nr. 3 (1998), S. 4-21; wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Die Organisation als System, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1999, S. 68-101
- | Kommunikation und Kultur als Ressourcen der Unbestimmtheit, in: Organisationsentwicklung 18, Nr. 2, 1999, 84-87
- | Ein korporatives Projekt gegen den Korporatismus, in: Hans-Jürgen Arlt, Sabine Nehls (Hrsg.), Bündnis für Arbeit: Konstruktion, Kritik, Karriere, Opladen: Westdeutscher Verl., 1999, S. 249-254
- | Die "andere Seite" des Wissensmanagements, in: Klaus Götz (Hrsg.), Wissensmanagement: Zwischen Wissen und Nichtwissen, München: Hampp, 1999, S. 99-111
- | Die Universität als Algorithmus: Formen des Umgangs mit der Paradoxie der Erziehung, in: Stephan Laske, Tobias Scheytt, Claudia-Meister-Scheytt, Claus Otto Scharmer (Hrsg.), Universität im 21. Jahrhundert: Zur Interdependenz von Begriff und Organisation der Wissenschaft, München: Hampp, 2000, S. 47-76. Vorabdruck in: Berliner Debatte INITIAL 10, 3 (1999), S. 63-75
- | Unbestimmte Kultur, in: Albrecht Koschorke, Cornelia Vismann (Hrsg.), Widerstände der Systemtheorie: Kulturtheoretische Analysen zum Werk von Niklas Luhmann, Berlin: Akademie, 1999, 29-46 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Wozu Kultur? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2000, S. 133-160)
- | Die verlernende Organisation, in: transfer 2: Eine Publikation des Rütgers Konzerns. Essen: Rütgers AG, 2000, S. 26-49
- | Organisation als Begriff: Niklas Luhmann über die Grenzen der Entscheidung, in: Lettre International 49 (Sommer 2000), 97-101 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Wozu Soziologie? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2004, S. 83-106, gekürzt in: OrganisationsEntwicklung 24, Nr. 4 (2005), S. 63-71; dänische Übersetzung: Organisation som begreb: Niklas Luhmann om beslutningens grænser. Holger Højlund og Morten Knudsen (red.), Organiseret Kommunikation: Systemteoretiske analyser. Frederiksberg/Dänemark: Samfundslitteratur, 2003, S. 17-32)
- | Eine bestimmt unbestimmte Gesellschaft, in: Ethik und Sozialwissenschaften: Streitforum für Erwägungskultur 11, Heft 2 (2000), S. 209-212
- | Und alle anderen halten still: Zur Soziologie der Medien am Beispiel des Geldes, in: der blaue reiter: Journal für Philosophie 11 (2000), S. 20-24
- | Ernste Kommunikation, in: Karl Heinz Bohrer (Hrsg.), Sprachen der Ironie – Sprachen des Ernstes, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2000, S. 389-403 (Vorabdruck in: Merkur 51,6 (Juni 1997), S. 486-495)
- | Networking the Web, in: Franz Liebl (Hrsg.), e-conomy: Management und Ökonomie in digitalen Kontexten, Marburg: Metropolis, 1999, S. 25-49; auch in Christoph Engel, Kenneth H.Keller (eds.): Understanding the Impact of Global Networks on Local Social, Political and Cultural Values, Baden-Baden: Nomos, 2000, S. 93-111
- | Im Seminar, in: Theodor M. Bardmann und Dirk Baecker (Hrsg.), "Gibt es eigentlich den Berliner Zoo noch?" Erinnerungen an Niklas Luhmann, Konstanz: Universitätsverlag, 1999, S. 83-85

- | Ämter, Themen und Kontakte: Zur Form der Politik im Netzwerk der Gesellschaft, in: Birger P. Priddat (Hrsg.), *Der bewegte Staat: Formen seiner ReForm*, Notizen zur "new governance", Marburg: Metropolis, 2000, S. 9-54 (wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, *Wozu Gesellschaft?* Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2007, S. 102-142)
- | Wie steht es mit dem Willen Allahs? in: Gunther Teubner (Hrsg.), *Die Rückgabe des zwölften Kamels: Niklas Luhmann in der Diskussion über Gerechtigkeit*, Stuttgart: Lucius & Lucius, 2000, S. 145-176 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, *Wozu Systeme?* Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2003, S. 126-169)
- | Mit der Hierarchie gegen die Hierarchie, in: Peter M. Hejl und Heinz K. Stahl (Hrsg.), *Management und Wirklichkeit: Das Konstruieren von Unternehmen, Märkten und Zukünften*. Heidelberg: Carl-Auer-Systeme, 2000, S. 235-264 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, *Organisation als System*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1999, S. 198-236)
- | Das Nullelement, in: Brian Rotman, *Die Null und das Nichts: Eine Semiotik des Nullpunkts*, Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2000, S. 7-17
- | Globalisierung und kulturelle Kompetenz, in: Sigrun Caspary, Kazuma Matoba (Hrsg.), *Transkultureller Dialog*. Marburg: Metropolis, 2000, S. 21-42 (wiederabgedruckt in: Hermann Weber (Hrsg.), *Zwischen Macht und Dienst: Eliten in Gesellschaft und Kirche heute*. Jahresakademie April 2001. Bonn: Katholischer Akademischer Ausländer-Dienst, 2001, S. 85-98; und in: *Wozu Kultur?* Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2001, S. 11-32)
- | Was wollen die Roboter? In: Carl Hegemann (Hrsg.), *Glück ohne Ende: Kapitalismus und Depression II*. Berlin: Alexander Verl., 2000, S. 134-152 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, *Wozu Systeme?* Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2002, S. 21-33)
- | Der Ingenieur, in: *Merkur* 54, Heft 11 (November 2000), S. 1089-1101
- | . "Stellvertretende" Inklusion durch ein "sekundäres" Funktionssystem: Wie "sozial" ist die soziale Hilfe? In: Roland Merten (Hrsg.), *Systemtheorie sozialer Arbeit: Neue Ansätze und veränderte Perspektiven*, Opladen: Leske + Budrich, 2000, S. 39-46
- | Kopien für alle, in: Reinhard Flender, Elmar Lampson (Hrsg.), *Copyright: Musik im Internet*. Berlin: Kadmos, 2001, S. 51-72; wiederabgedruckt in Michael Hutter (Hrsg.), *economy 2.0: Management und Ökonomie in digitalen Kontexten*. Marburg: Metropolis, 2001, S. 13-33
- | Nach der Rhetorik, in: Georg Stanitzek, Wilhelm Voßkamp (Hrsg.), *Schnittstelle: Medien und kulturelle Kommunikation*. Köln: DuMont, 2001, S. 151-162
- | Vom Kultivieren des Managements durch die Organisation – und umgekehrt: Interview, in: Theodor M. Bardmann und Thorsten Groth (Hrsg.), *Zirkuläre Positionen 3: Organisation, Management und Beratung*. Opladen: Westdeutscher Verl., 2001, S. 43-66 (siehe auch Text und Video in: Theodor Bardmann und Alexander Lamprecht, *Systemisches Management Multimedial*. CD-ROM, Heidelberg: Carl-Auer-Systeme Verlag, 2003)
- | Ökonomie. Eine Kolumne: Ironische Wirtschaftstheorie, in: *Merkur* 55, Heft 6 (Juni 2001), S. 520-525
- | Niklas Luhmann in der Gesellschaft der Computer, in: *Merkur* 55, Heft 7 (Juli 2001), S. 597-609 (wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, *Wozu Soziologie?* Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2004, S. 109-124; französische Übersetzung: Niklas Luhmann dans la société de l'ordinateur, in: *MANA: Revue de Sociologie et d'Anthropologie*, no. 12-13 (2003), S. 141-161; englische Übersetzung: Niklas Luhmann in the Society of the Computer, in: *Cybernetics and Human Knowing* 13, no. 2 (2006), 25-40)

- | Drei Regeln für eine wirtschaftlich effiziente Unternehmenskultur: Einfachheit, Autonomie und kulturelle Führung. In: Bertelsmann Stiftung, Hans-Böckler-Stiftung (Hrsg.), Praxis Unternehmenskultur: Herausforderungen gemeinsam bewältigen, Band 1: Erfolgsfaktor Unternehmenskultur, Gütersloh: Bertelsmann Stiftung, 2001, S. 57-80 (wiederabgedruckt in: Eberhard von Kuenheim Stiftung (Hrsg.), Die Werte des Unternehmens. Stuttgart: Hirzel, 2002, S. 57-77; und in: Dirk Baecker, Organisation und Management. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2003, S. 198-217)
- | Worin besteht der Wert des Wertes? In: Susanne Anna, Wilfried Dörstel, Regina Schultzmöller (Hrsg.), WertWechsel: Zum Wert des Kunstwerks, Köln: Museum für angewandte Kunst, Zentralarchiv des Internationalen Kunsthandels, Verlag der Buchhandlung König, 2001, S. 11-25 (wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, Wozu Soziologie? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2004, S. 17-28)
- | Die Unterscheidung der Arbeit, in: Jörg Huber (Hrsg.), Kultur-Analysen: Interventionen 10, Wien: Springer, 2001, S. 175-196 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Organisation und Management. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2003, S. 70-88)
- | Die kompetente Organisation, in: Gustav Bergmann, Gerd Meurer (Hrsg.), Best Patterns: Erfolgsmuster für zukunftsfähiges Management. Neuwied: Luchterhand, 2001, S. 433-446 (wiederabgedruckt unter dem Titel "Verlernende Organisation" in: Dirk Baecker, Organisation und Management. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2003, S. 179-198)
- | Was heißt hier "Luhmann"? Vorwort in: Jenő Bango, András Karácsony (Hrsg.), Luhmanns Funktionssysteme in der Diskussion: Tagungsband der 1. Luhmann-Gedächtnistagung in Budapest, 15.-16. September 2000. Heidelberg: Carl-Auer-Systeme, 2001, S. 3-6, ungarische Übersetzung Mit jelent itt Luhmann? In: Bangó Jenő, Karácsony András (szerk.), Luhmann-könyv. Budapest: Rejtél Kiadó, 2002, 10-12
- | Ökonomie. Eine Kolumne: Ökonomen sind Gentlemen, in: Merkur 56, Heft 1, Januar 2002, S. 46-52
- | Der Witz der Organisation, in: Frank E. P. Dievernich (Hrsg.), Kommunikationsausbrüche: Vom Witz und Humor der Organisation. Konstanz: UVK, 2001, 221-232 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Organisation und Management. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2003, S. 141-151)
- | Die gesellschaftliche Form der Arbeit, in: Dirk Baecker (Hrsg.), Archäologie der Arbeit. Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2002, S. 203-245
- | Platon, oder die soziale Form der Stadt, in: polis: Zeitschrift für Architektur und Stadtentwicklung 14, 1 (März 2002), S. 12-16 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Wozu Soziologie? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2004, S. 189-212)
- | Ökonomie. Eine Kolumne: Haben die Verschwörungstheoretiker recht? in: Merkur 56, Heft 7 (Juli 2002), S. 606-612
- | Diesseits von Gut und Böse, in: Dirk Baecker, Peter Krieg, Fritz B. Simon (Hrsg.), Terror im System: Der 11. September und die Folgen. Heidelberg: Carl-Auer-Systeme Verl., 2002, S. 201-222 (gekürzt in: Thomas Oberender und Ulrike Haß, Hrsg., Gott gegen Geld: Zur Zukunft des Politischen 1. Berlin: Alexander Verlag, 2002, S. 19-33)
- | Ein Intellektueller ist jemand, der etwas gelesen hat, in: Uwe Justus Wenzel (Hrsg.), Der kritische Blick: Über intellektuelle Tätigkeiten und Tugenden, Frankfurt am Main: Fischer Tb. Verl., 2002, S. 148-157
- | Beobachtung mit Medien, in: Claudia Liebrand, Irmela Schneider (Hrsg.), Medien in Medien. Köln: DuMont, 2002, S. 12-24 (wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, Wozu Soziologie? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2004, S. 257-272)

- | Vorwort, in: Niklas Luhmann, Einführung in die Systemtheorie. Heidelberg: Carl-Auer-Systeme Verlag, 2002, S. 7-10
- | Kultur und Schrecklichkeit, in: Bazon Brock und Gerlinde Koschik (Hrsg.), Krieg und Kunst. München: Fink, 2002, 19-37
- | Vorwort, in: Louis Klein, Corporate Consulting: Eine systemische Evaluation interner Beratung. Heidelberg: Carl-Auer-Systeme Verl., 2002, S. v-ix
- | Theorie und Praxis des Nichtwissens, in: Hans-Werner Franz, Jürgen Howaldt, Heike Jacobsen, Ralf Kopp (Hrsg.), Forschen - lernen - beraten: Der Wandel von Wissensproduktion und -transfer in den Sozialwissenschaften. Berlin: edition sigma, 2003, S. 93-101
- | Management Within the System, in: Tore Bakken, Tor Hernes (eds.), Autopoietic Organization Theory: Drawing on Niklas Luhmann's Social Systems Perspective, Oslo: Abstract Forlag, 2003, S. 183-212
- | Ökonomie. Eine Kolumne: Die Wunschmaschine, in: Merkur 57, Heft 1, 2003, S. 47-53
- | Die Zukunft der Soziologie, in: Soziologie 1/2003, S. 66-70
- | Männer und Frauen im Netzwerk der Hierarchie, in: Ursula Pasero und Christine Weinbach (Hrsg.), Frauen, Männer, Gender Trouble: Systemtheoretische Essays. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2003, S. 125-143 (wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, Wozu Soziologie? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2004, S. 236-256)
- | Plädoyer für eine Fehlerkultur, in: Organisationsentwicklung 22, Nr. 2 (2003), S. 24-29
- | Kopfhörer, in: Matthias Kleiner, Achim Szepanski (Hrsg.), Soundcultures: Über digitale und elektronische Musik, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2003, 137-151
- | Was wissen die Bilder? In: Wolfgang Ernst, Stefan Heidenreich, Ute Holl (Hrsg.), Suchbilder: Visuelle Kultur zwischen Algorithmen und Archiven. Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2003, S. 149-162 (wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, Wozu Soziologie? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2004, S. 65-80)
- | Volkszählung, in: Dirk Baecker (Hrsg.), Kapitalismus als Religion. Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2003, S. 265-282, engl. Übersetzung: Census, in: Cardozo Law Review 26, no. 3 (2005), S. 869-886
- | Geldfunktionen und Medienkonkurrenz, in: Dirk Baecker (Hrsg.), Viele Gelder. Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2003, 12-30
- | The Unique Appearance of Distance, in: Hans Ulrich Gumbrecht, Michael Marrinan (eds.), Mapping Benjamin: The Work of Art in the Digital Age. Stanford: Stanford UP, 2003, 9-23
- | Politik im Ämtercode, in: Hans-Peter Burmeister (Hrsg.), Maßverhältnisse des Politischen: Öffentlichkeit und Erfahrung an der Schwelle zum 21. Jahrhundert. Loccumer Protokolle 01/02. Loccum: Evangelische Akademie, 2003, S. 133-146
- | Das innovative Unternehmen im 21. Jahrhundert: Ein Szenario, in: Frank-Walter Steinmeier, Matthias Machnig, Hrsg., Made in Germany '21. Mit einem Vorwort von Bundeskanzler Gerhard Schröder, Hamburg: Hoffmann und Campe, 2004, S. 261-272 (wiederabgedruckt unter dem Titel "Navigation in der Welt der Formen", in: Andreas J. Harbig, Thomas Klug, Monika Bröcker, Hrsg., Führung neu verorten: Perspektiven für Unternehmenslenker im 21. Jahrhundert. Wiesbaden: Gabler, 2007, S. 17-26; und unter dem Titel "Innovative Unternehmen" in: Dirk Baecker, Studien zur nächsten Gesellschaft, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2007, S. 14-27)

- | Hilfe, ich bin ein Text!, in: Klaus Kreimeier, Georg Stanitzek (Hrsg.), Paratexte in Literatur, Film, Fernsehen. Berlin: Akademie Verlag, 2004, S. 43-52 (wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, Wozu Soziologie? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2004, S. 31-42)
- | Die vierte Gewalt: Massenmedien und Demokratieverständnis, in: Funkkorrespondenz, Beilage zu Nr. 8-9, 20. Februar 2004, S. 4-9
- | n+1: Der fiktive Spieler, in: Daniel Tyradellis und Michael S. Friedlander, Hrsg., 10+5 = Gott: Die Macht der Zeichen. Berlin: Jüdisches Museum, 2004, S. 289
- | Wozu Gewerkschaften? in: Mittelweg 36: Zeitschrift des Hamburger Instituts für Sozialforschung 13, Juni/Juli 2004, S. 3-20 (wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, Wozu Gesellschaft? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2007, S. 162-182)
- | Eine Eröffnung (mit Elmar Lampson), in: Ingrid Allwardt, Die Stimme der Diotima: Friedrich Hölderlin und Luigi Nono. Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2004, S. 7-11
- | Über das Tempo der Massenmedien und die Langsamkeit ihrer Beobachter. Im Gespräch mit Norbert Bolz und Wolfgang Hagen, in: Wolfgang Hagen (Hrsg.), Warum haben Sie keinen Fernseher, Herr Luhmann? Letzte Gespräche mit Niklas Luhmann. Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2004, S. 109-144
- | Der Kulturdialog: Was leisten die (Kultur-)Wissenschaften und worin besteht die mögliche Rolle der Universitäten? In: Berliner Debatte Initial 15 (2004), Heft 2, S. 96-104
- | Organisation und Gesellschaft, in: Roland Kaestner, Thorsten Kodalle, Wolfgang Müller-Seedorf (Hrsg.), Gesellschaft und Streitkräfte auf dem Weg in die Wissensgesellschaft? Workshop-Bericht. München: IAP Publizistische Gesellschaft für Politik und Zeitgeschehen, 2004, S. 67-95 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Organisation und Management: Aufsätze, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2003; engl. unter dem Titel The Design of Organization in Society, in: David Seidl, Kai Helge Becker (Hrsg.), Niklas Luhmann and Organization Studies. Copenhagen: Copenhagen Business School Pr., 2005, S. 191-212)
- | Die Form der Veränderung ist der Streit, moderiert durch die Beratung, in: Frank Boos und Barbara Heitger (Hrsg.), Veränderung – systemisch: Management des Wandels: Praxis, Konzepte und Zukunft. Stuttgart: Klett-Cotta, 2004, S. 46-54
- | Die Form der Reserve, in: Angelika Fitz, Klaus Stattmann und Künstlerhaus Wien (Hrsg.), Reserve der Form. Frankfurt am Main: Revolver – Archiv für aktuelle Kunst, 2004, S. 29-33
- | Kulturelle Orientierung, in: Günter Burkart und Gunter Runkel (Hrsg.), Luhmann und die Kulturtheorie. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2004, S. 58-90
- | Will Architektur Skulptur werden? In: Markus Brüderlin, Foundation Beyeler (Hrsg.), ArchiSkulptur: Dialoge zwischen Architektur und Plastik vom 18. Jahrhundert bis heute. Riehen/Basel: Foundation Beyeler, 2004, S. 50/51
- | 1+1=3, in: Oliver Schürer, Gordana Brandner (Hrsg.), architektur : consulting: Kompetenzen, Synergien, Schnittstellen. Basel: Birkhäuser, 2004, 23-25
- | Kapitalismus und Bürokratie, in: Dirk Baecker, Wozu Soziologie? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2004, S. 150-188
- | Fraktaler Raum, in: Dirk Baecker, Wozu Soziologie? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2004, S. 215-235
- | Paradoxien des Erinnerns, in: Dirk Baecker, Wozu Soziologie? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2004, S. 273-290

- | Die Umwelt als Element des Systems: W. Ross Ashby, in: Dirk Baecker (Hrsg.), Schlüsselwerke der Systemtheorie. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, 2005, S. 55-63
- | Kommunikation als Selektion: Donald M. MacKay, in: Dirk Baecker (Hrsg.), Schlüsselwerke der Systemtheorie. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, 2005, S. 119-128
- | Die Reform der Gesellschaft, in: Giancarlo Corsi und Elena Esposito (Hrsg.), Reform und Innovation in einer unstabilen Gesellschaft. Stuttgart: Lucius & Lucius, 2005, S. 61-78
- | Wer rechnet schon mit Führung? In: OrganisationsEntwicklung: Zeitschrift für Unternehmensentwicklung und Change Management 24, Nr. 2 (2005), S. 62-69
- | Manager seiner selbst sein, in: Wilhelm Schmid, Hrsg., Leben und Lebenskunst am Beginn des 21. Jahrhunderts. München: Fink, 2005, S. 25-37
- | Vorwort, in: Sylvia Taraba, Das Spiel, das nur zu zweit geht: Die seltsame Schleife von Sex und Logik. Heidelberg: Carl-Auer-Systeme, 2005, S. 3-5
- | Vorwort, in: David Klett, Zwischen Kompetenz und Herkunft – zwischen Gleichheit und Selektion: Paradoxe Anforderungen an Familienunternehmen und ihre Unternehmensfamilien. Heidelberg: Carl-Auer-Systeme, 2005, S. 3-6
- | Wozu Theorie? Dirk Baecker und Rainer Stollmann über Kritische und Systemtheorie, in: Christian Schulte und Rainer Stollmann (Hrsg.), Der Maulwurf kennt kein System: Beiträge zur gemeinsamen Philosophie von Oskar Negt und Alexander Kluge. Bielefeld: transcript, 2005, S. 59-80
- | Kunst, Theater und Gesellschaft, in: dramaturgie: Zeitschrift der Dramaturgischen Gesellschaft 2, 2005, S. 9-15 (holländische Übersetzung von Daniëlle de Regt: De stad, het theater en de natuurwetenschap, in: theater, dans, etcetera, Nr. 102, Juni 2006, 23-28)
- | Ein Fall für die Oberfinanzdirektion, in: Philipp Misselwitz, Hans Ulrich Obrist und Philipp Oswald (Hrsg.), Fun Palace 200X – Der Berliner Schlossplatz: Abriss, Neubau oder grüne Wiese? Berlin: Martin Schmitz Verlag, 2005, S. 146-149; und in: Amelie Deuffhard, Sophie Krempf-Klieneisen, Phillip Oswald, Matthias Lilienthal und Harald Müller (Hrsg.), Volkspalast: Zwischen Aktivismus und Kunst: Berlin: Theater der Zeit, 2006, S. 259-261
- | Das Willkürhandeln von Persönlichkeiten: Die Integrationsfunktion von Eliten im Übergang zur Netzwerkgesellschaft, in: Herfried Münkler, Grit Straßenberger, Matthias Bohlender, Hrsg., Deutschlands Eliten im Wandel, Frankfurt am Main: Campus, 2006, S. 297-317 (wieder abgedruckt unter dem Titel "Wozu Eliten" in: Dirk Baecker, Wozu Gesellschaft? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2007, S. 183-205)
- | Haltung, in: Martin Hillebrand, Ebrû Sonuç, Roswita Königswieser (Hrsg.), Essenzen der systemischen Organisationsberatung: Konzepte, Kontexte und Kommentare. Heidelberg: Carl-Auer-Systeme, 2006, S. 112-117
- | Das musst du selbst herausfinden. Im Gespräch mit Claus Philipp und Christian Reder, in: dies. (Hrsg.), Lesebuch Projekte: Vorgriffe, Ausbrüche in die Ferne. Wien: Springer, 2006, S. 198-221
- | Die Form der Kultur, Berlin: Stadtlichter Presse, 2006, ISBN-10:3-936271-30-5
- | Kunst und Kultur des Theaters, in: Dominika Szope und Pius Freiburghaus (Hrsg.), Pragmatismus als Katalysator kulturellen Wandels: Erweiterung der Handlungsmöglichkeiten durch liberale Utopien. Münster. LIT, o.J. (2006), S. 315-326

- | Zu viel Kausalität, zu wenig Resonanz? Becks Risikogesellschaft und Luhmanns Ökologische Kommunikation, in: politische oekologie 100 (2006), S. 41-45
- | Erziehung im Medium der Intelligenz, in: Yvonne Ehrenspeck, Dieter Lenzen (Hrsg.), Beobachtungen des Erziehungssystems: Systemtheoretische Perspektiven. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, 2006, 26-66 (wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, Wozu Gesellschaft? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2007, S. 267-314)
- | Fahren, parken, stehen / Driving, Parking, Standing Still, deutsch und englisch in: Gottfried Bechtold, Reine und gemischte Zustände, hrsg. von Eckhard Schneider. Bregenz: Kunsthaus Bregenz, 2006, S. 48-54 und 62-66
- | Why Do Modern Societies Need Reality Shows? English und slowenisch in: VLNA 27/2006, S. 42-47

Artikel in Lexika und Wörterbüchern

- | Jean Baudrillard, in: Metzler Philosophen Lexikon, hrsg. von Bernd Lutz, Stuttgart: Metzler, 1989, S. 78-81, erw. in 2. Aufl., 1995, S. 85-90
- | Systemtheorie, soziologisch, in: Georges Enderle u.a. (Hrsg.), Lexikon der Wirtschaftsethik, Freiburg, Basel und Wien: Herder, 1993, Sp. 1055-1060
- | Qualität als systemtheoretischer Begriff, in: Hans-Dieter Zollondz (Hrsg.), Lexikon Qualitätsmanagement: Handbuch des Modernen Managements auf der Basis des Qualitätsmanagements, München: Oldenbourg, 2001, S. 857-859
- | Systemtheorie, in: Hans-Uwe Otto, Hans Thiersch (Hrsg.); Handbuch Sozialarbeit Sozialpädagogik, 2., völlig neu bearb. Aufl., Neuwied: Luchterhand, 2001, S. 1870-1875
- | Kommunikation, in: Karlheinz Barck et al. (Hrsg.), Ästhetische Grundbegriffe: Historisches Wörterbuch in sieben Bänden. Bd 3, Stuttgart: Metzler, 2001, S. 384-426
- | Kultur, Karlheinz Barck et al. (Hrsg.), Ästhetische Grundbegriffe: Historisches Wörterbuch in sieben Bänden. Bd 3., Stuttgart: Metzler, 2001, S. 510-556
- | Erwartung, in: Nicolas Pethes, Jens Ruchatz (Hrsg.), Gedächtnis und Erinnerung: Ein interdisziplinäres Gedächtnis. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, 2001, S. 152-153
- | Kultur, in: Nicolas Pethes, Jens Ruchatz (Hrsg.), Gedächtnis und Erinnerung: Ein interdisziplinäres Gedächtnis. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, 2001, S. 328-329
- | Struktur, in: Nicolas Pethes, Jens Ruchatz (Hrsg.), Gedächtnis und Erinnerung: Ein interdisziplinäres Gedächtnis. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, 2001, S. 569-570
- | Vergleich, in: Nicolas Pethes, Jens Ruchatz (Hrsg.), Gedächtnis und Erinnerung: Ein interdisziplinäres Gedächtnis. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, 2001, S. 631-632
- | Soziologie, in: Carsten Herrmann-Pillath, Marco Lehmann-Waffenschmidt (Hrsg.), Handbuch der evolutiven Ökonomik, Heidelberg: Springer, in Vorbereitung
- | Unternehmer, in: Carsten Herrmann-Pillath, Marco Lehmann-Waffenschmidt (Hrsg.), Handbuch der evolutiven Ökonomik, Heidelberg: Springer, in Vorbereitung
- | Complexity, in: Austin Harrington, Barbara L. Marshall, and Hans-Peter Müller (eds.), Routledge Encyclopedia of Social Theory. London: Routledge, 2006, S. 89-90
- | Evolutionary Theory, in: Austin Harrington, Barbara L. Marshall, and Hans-Peter Müller (eds.), Routledge Encyclopedia of Social Theory. London: Routledge, 2006, S. 183-186
- | Markets, in: Austin Harrington, Barbara L. Marshall, and Hans-Peter Müller (eds.), Routledge Encyclopedia of Social Theory. London: Routledge, 2006, S. 333-335

- | Networks in: Austin Harrington, Barbara L. Marshall, and Hans-Peter Müller (eds.), Routledge Encyclopedia of Social Theory. London: Routledge, 2006, S. 394-396
- | Kultur, in: Achim Trebeß (Hrsg.), Metzler Lexikon Ästhetik: Kunst, Medien, Design und Alltag, Stuttgart: J.B. Metzler, 2006, S. 211-214

Rezensionen

- | La Comunicazione Humana - Die menschliche Kommunikation. Internationaler Kongreß in Abano Terme, 19.-20.9.1983. Tagungsbericht, in: Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie 36 (1984), S. 213-215
- | "Explosivstoff Selbstreferenz": Eine Paraphrase zu Niklas Luhmann, Soziale Systeme: Grundriß einer allgemeinen Theorie, in: Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie 72 (1986), S. 246-256
- | Philippe Perrenoud, La fabrication de l'excellence scolaire, in: Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie 38 (1986), S. 192-194
- | Florian Coulmas, Die Wirtschaft mit der Sprache, in: Soziologische Revue 16 (1993), 414-415
- | Jürgen Ritsert, Gesellschaft, in: Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie 41 (1989), S. 394-395
- | Ulrich Beck, Politik in der Risikogesellschaft, in: Soziologische Revue 15 (1992), S. 258-259
- | Karl-Heinz Saurwein, Ökonomie und soziologische Theoriekonstruktion, in: Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie 41 (1989), S. 763-764
- | Klaus Merten, Siegfried J. Schmidt, Siegfried Weischenberg (Hrsg.), Die Wirklichkeit der Medien, in: Soziale Systeme: Zeitschrift für soziologische Theorie 1 (1995), S. 164-167
- | Dean MacCannell und Juliet Flower MacCannell, The Time of the Sign, & Brian Rotman, Signifying Nothing, in: Soziale Systeme: Zeitschrift für soziologische Theorie 1 (1995), S. 156-160
- | Sharon Zukin und Paul DiMaggio (Hrsg.), Structures of Capital, in: Soziale Systeme: Zeitschrift für soziologische Theorie 1 (1995), S. 161-163
- | Humberto R. Maturana, Was ist Erkennen?, & Maturana und Gerda Verden-Zöllner, Liebe und Spiel, & Francisco J. Varela, Ethisches Können, in: Soziale Systeme: Zeitschrift für soziologische Theorie 1 (1996), S. 372-375
- | Harrison C. White, Identity and Control, in: Soziale Systeme: Zeitschrift für soziologische Theorie 2 (1996), S. 441-445
- | Heinrich Popitz, Der Aufbruch zur artifiziellen Gesellschaft, in: Soziale Systeme: Zeitschrift für soziologische Theorie 2 (1996), S. 445-447
- | Diether Gebert, Sabine Boerner, Manager im Dilemma: Abschied von der offenen Gesellschaft? In: management revue 8,1 (1997), S. 40-45
- | Eine neue Internationale (Essay zu Jacques Derrida, Marx' Gespenster), in: Soziologische Revue 20,1 (1997), S. 21-26
- | Günther Ortman, Formen der Produktion, in: Soziale Systeme: Zeitschrift für soziologische Theorie 3 (1997), S. 160-161
- | Heiner Mühlmann, Die Natur der Kulturen, in: Soziale Systeme: Zeitschrift für soziologische Theorie 3 (1997), S. 183-185

- | Gill Palmer and Stewart R. Clegg (eds.), Constituting Management, in: Organization Studies 19 (1998), S. 349-352
- | George Spencer-Brown, Wahrscheinlichkeit und Wissenschaft, in: Soziologische Revue 21 (1998), S. 488-492
- | Marina Fischer-Kowalski et al., Gesellschaftlicher Stoffwechsel und Kolonisierung von Natur, & Rolf Peter Sieferle, Rückblick auf die Natur, in: Soziale Systeme 4 (1998), S. 507-512
- | Heinz von Foerster, $2 \times 2 = \text{grün}$, in: Soziale Systeme 5 (2000), S. 423-424
- | Christoph Deutschmann, Die Verheißung des absoluten Reichtums, in: Berliner Debatte INITIAL 11 (2000), S. 118-124
- | Roland Springer, Rückkehr zum Taylorismus? In: Soziale Systeme 5 (2000), S. 408-410
- | Karl E. Weick/Kathleen M. Sutcliffe, Managing the Unexpected: Assuring High-Performance in an Age of Complexity. In: Soziale Systeme 8 (2002), S. 366-369
- | Von der vorsichtigen Wiederkehr des Theorievertrauens (Essay zu Thomas Luckmann, Wissen und Gesellschaft, und Jürgen Ritsert, Ideologie), in: Soziologische Revue 26, 4 (2003), S. 399-406
- | Günter Ortmann, Als Ob: Fiktionen und Organisationen, in: Soziologische Revue, Sonderheft 6 (2006), S. 198-201

Dr phil Maren Lehmann

Publikationen vor 2009

Selbständige Schriften

- | Inklusion. Beobachtungen einer sozialen Form am Beispiel von Religion und Kirche. Frankfurt am Main: Humanities Online, 2002. ISBN 3-934-15720-3; rez. in: Soziale Systeme 9/2003, H. 2, S. 393-395 (Peter Fuchs)

Herausgeberschaften

- | Die Parochie. Chancen und Risiken der Ortsgemeinde. Leipzig: Evangelische Verlagsanstalt, 2002. ISBN 3-374-02006-2; rez. in: Theologische Literaturzeitung 128/2003, H. 12, S. 1348f. (Herbert Lindner) Zeitschrift für evangelisches Kirchenrecht 51/2006, H. 1, S. 124-127 (Christian Stäblein)

Aufsätze in Periodika, Tagungs- und Sammelbänden

- | Das Medium der Form. Versuch über die Möglichkeiten, George Spencer-Browns Kalkül der „Gesetze der Form“ als Medientheorie zu lesen. S. 39-56 in: Jörg Brauns (Hrsg.), Form und Medium. [’medien]i 10. Weimar: vdg, 2002. ISBN 3-897-39276-3
- | Differenzen entwerfen. S. 22 - 44 in: Siegfried Gronert (Hrsg.), Medium Design. Weimar: Universitätsverlag, 2002. ISBN 3-860-68170-2
- | Von der Laufbahn zur Karriere. S. 62-80 in: Manfred Becker/Anke Schwertner (Hrsg.), Personalentwicklung als Kompetenzentwicklung. München & Mering: Hampp, 2002. ISBN 3-87988-665-2
- | Einleitung. S. 7-16 in (2).
- | Die Ironie der Form / The Irony of Form, in: The Basic Paradox Project, online forum, ed. 2002f. by Wolfgang Jonas: www.verhaag.net/basicparadox/
- | Restprobleme. Anmerkungen zur Differenz Inklusion/Exklusion. S. 163 - 178 in: Kai-Uwe Hellmann/Karsten Fischer/Harald Bluhm (Hrsg.), Das System der Politik. Niklas Luhmanns politische Theorie. Wiesbaden/Opladen: Westdeutscher Verlag, 2003. ISBN 3-531-13692-5
- | Mission und Inklusion. S. 119-138 in: Wolfgang Ratzmann/Jürgen Ziemer/Bettina Naumann/ Michael Böhme (Hrsg.), Mission als Dialog. Zur Kommunikation des Evangeliums heute. Leipzig: Evangelische Verlagsanstalt, 2003. ISBN 3-374-02038-0
- | Die Ironie der Interessen. S. 250-264 in: Thorsten Bonacker/André Brodocz/Thomas Noetzel (Hrsg.), Die Ironie der Politik. Über die Konstruktion politischer Wirklichkeiten. Frankfurt am Main/New York: Campus, 2003. ISBN 3-593-37222-3
- | Karrieren machen. Organisationale und individuelle Grenzen der Personalentwicklung. S. 257 - 272 in: Manfred Becker/Gabriele Rother (Hrsg.), Personalwirtschaft in der Unternehmenstransformation. München und Mering: Hampp, 2003. ISBN 3-87988-722-5
- | Die Person als Form und als Medium. S. 43 - 68 in: Heinz-Elmar Tenorth (Hrsg.), Form der Bildung – Bildung der Form (Bibliothek für Bildungsforschung, Bd. 21). Weinheim/Basel/Berlin: Beltz, 2003. ISBN 3-407-32050-7
- | Soziale Hilfe zwischen Interaktion und Organisation (Diplomarbeit, 1996). Online seit April 2004 unter www.sozialarbeit.ch/dokumente/soziale_hilfe.pdf

- | Karriere als Projekt. S. 49-66 in: Markus Krajewski (Hrsg.), Projektemacher. Zur Produktion von Wissen in der Vorform des Scheiterns (copyrights, Bd. 15). Berlin: Kadmos, 2004. ISBN 3-931659-56-9
- | Parasitäre Systeme. Inklusion und Integration der Gesellschaft. S. 143-161 in: Roland Merten/Albert Scherr (Hrsg.), Inklusion und Exklusion in der Sozialen Arbeit. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, 2004. ISBN 3-8100-3710-9
- | „Ich sage euch ganz ehrlich: ich habe den Kanal voll.“ Schaltprobleme der DDR in ihrer ersten Dekade. S. 185-194 in: Archiv für Mediengeschichte No. 4: »1950«, hrsg. von Lorenz Engell/Bernhard Siegert/Joseph Vogl. Weimar: Universitätsverlag, 2004. ISBN 3-86068-229-3
- | Rats in the Maze, in: Design System Evolution. Proceedings of the 6th EAD Conference, Bremen, March 29-31, 2005 (CD-R).
- | Ordnung und Wirklichkeit. Die Kirche der Gesellschaft. S. 18-22 in: epd-dokumentation 33/2005.
- | Das „psychische Leben“ der Gesellschaft. Zur soziologischen Problematisierung von Individualität. S. 127-146 in: Cornelius Borck/Armin Schäfer (Hrsg.), Psychographien. Zürich/Berlin: diaphanes, 2005. ISBN 3-935300-54-9
- | Ratten im Labyrinth oder: Lernen mit Theseus. S. 13-24 in: The Design Journal vol. 8/2, 2005 (Special Issue: EAD Bremen Conference). Ashgate Publishing, Burlington/UK.
- | Proteus' Innovation. S. 4657-4665 in: Soziale Ungleichheit, kulturelle Unterschiede. Verhandlungen des 32. Kongresses der DGS in München 2004, hg. von Karl-Siegbert Rehberg (2 Teilbände und CD-R). Frankfurt am Main: Campus, 2006. ISBN 3-593-37887-6
- | „Ich lese Hölderlin.“ Die Ironie Niklas Luhmanns. S. 259-278 in: Michael Kilian (Hg.), Jenseits von Bologna – Jurisprudentia literarisch: Von Woyzeck bis Weimar, von Hoffmann bis Luhmann. Berlin: Wissenschaftsverlag, 2006. ISBN 3-8305-1270-8
- | (mit Gerhard Fink): People's Twist: The Cultural Standard of Loyalty and Performance in Former Socialist Economies. Pp. 135-154 in: David J. Pauleen (Ed.), Cross-Cultural Perspectives on Knowledge Management. Westport, Ct./London: Libraries Unlimited (Greenwood Publ.), 2007. ISBN 1-59158-331-4
- | Systemtheorie als Hypothek, S. 293-312 in: Jens Aderhold/Olaf Kranz (Hrsg.), Intention und Funktion: Probleme der Vermittlung psychischer und sozialer Systeme. Wiesbaden: Verlag für Sozialwissenschaften, 2007. ISBN 978-3-531-15183-0
- | (mit Gerhard Fink/Nigel Holden): Survival by Subversion in Former Socialist Economies: Tacit Knowledge Exchange at the Workplace. S. 35-51 in: Kate Hutchings/Kavoos Mohannak (Eds.), Knowledge Management in Developing Economies: A Cross-Cultural and Institutional Approach. Australian Institute of Management/Edward Elgar Publishing, 2007. ISBN-10: 1845427866 / ISBN-13: 978-1845427863
- | Anima pastoris. S. 81-107 in: Christine Weinbach (Hrsg.), Geschlechtliche Ungleichheit in systemtheoretischer Perspektive. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, 2007. ISBN 978-3-531-14364-4
- | (mit Gerhard Fink): Individualität im Dienst. Zur Erfindung der Karriereleiter durch Peter I. und Reflexionen über Karrieren in der Gegenwart. S. 23-42 in: Ursula Doleschal/Edgar Hoffmann/Tilmann Reuther (Hrsg.), Sprache und Diskurs in Wirtschaft und Gesellschaft: Interkulturelle Perspektiven. Wien et al.: Lang, 2007.
- | (mit Gerhard Fink/Nigel Holden): Survival by Subversion in Former Socialist Economies: Tacit Knowledge Exchange at the Workplace (gekürzte Version). S 342-340 in: Jörg-

Michael Oesterle (Hg.), Globalisierungsbedingte Einwirkungen auf Theorie und Praxis internationaler Unternehmensführung. Wiesbaden: DUV, 2007.

| Negieren lernen. Vom Rechnen mit Individualität. S. 468-479 in: Soziale Systeme 13/1&2, 2007.

| Leutemangel. Mitgliedschaft und Engagement als Formen der Kirche. S. 123-144 in: Jan Hermelink/Gerhard Wegner (Hg.), Paradoxien kirchlicher Organisation (Religion in der Gesellschaft, xx). Würzburg: Ergon, 2008.

Interviews u.a

| "Playing the Game: Design + Luhmann = ?" Interview. S. 139-146 in: Mind the Gap! On Knowing and Not-Knowing in Design (einwurf 02 extra: Dialoge zwischen Kunst und Musik an der Hochschule für Künste Bremen), 2004. ISBN 3-89757-245-1

dazu (beteiligt):

| design_paradox. chat, cd. Dokumentation des 19. Designtheoretischen Symposiums der Burg Giebichenstein HKD Halle in Kooperation mit der HfK Bremen, hrsg. von Wolfgang Jonas und Matthias Götz. Nr. 11 der Schriftenreihe der Burg Giebichenstein HKD. Halle 2003. ISBN 3-86019-034-2

| Individuum und Karriere. Interview. S. 25-29 in: Horst D. Uecker/Marcel Krebs (Hrsg.), Beobachtungen der Sozialarbeit. Theoretische Provokationen I. Heidelberg: Verlag für Systemische Forschung im Carl-Auer-Verlag, 2004. ISBN 3-89670-339-0

| Steilküste Brodtener Ufer. Gespräch, in: Das Gehirn ist genauso doof wie die Milz. Peter Fuchs im Gespräch mit Markus Heidingsfelder. Gäste: Maren Lehmann, Dirk Baecker, Christoph Biermann, Olaf Maaß. Weilerswist: Velbrück Wissenschaft, 2005. ISBN 3-934730-05-1

| Karriere als Medium. Interview mit Marcel Krebs. www.sozialarbeit.ch

Rezensionen

für die Theologische Literaturzeitung:

| Ländliche Frömmigkeit. Konfessionskulturen und Lebenswelten 1500-1850 (Hans-Christoph Rublack zum 70. Geburtstag). Hrsg. von Norbert Haag, Sabine Holtz und Wolfgang Zimmermann in Verbindung mit Dieter R. Bauer. Stuttgart: Thorbecke, 2002 (in: Nr. 11, 129. Jg. 2004, Sp. 1238-1240).

| Hubert Knoblauch: Qualitative Religionsforschung. Religionsethnographie in der eigenen Gesellschaft. Paderborn/München/Wien/Zürich: Schöningh, 2003 (UTB 2409) (in: Nr. 4, 130. Jg. 2005, Sp. 375-376).

| Angela Treiber: Volkskunde und evangelische Theologie. Die Dorfkirchenbewegung 1907-1945. Köln/Weimar/Wien: Böhlau, 2004 (in: Nr. 10, 130. Jg. 2005, Sp. 1124-1126).

für die Soziologische Revue:

| Achim Brosziewski: Aufschalten. Kommunikation im Medium der Digitalität (Erfahrung – Wissen – Imagination: Schriften zur Wissenssoziologie, Bd. 4). Konstanz: UVK, 2003 (in: Sonderheft 6, 2006, S.183-186).