

Jun.-Prof. Dr. Meike Lettau

Juniorprofessur Cultural and Media Policy Studies

Wissenschaftlicher Werdegang & Berufspraxis

- seit 07/22 **Juniorprofessorin Cultural and Media Policy Studies, Zeppelin Universität Friedrichshafen**
- 11/16 – 06/22 **Wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut für Kulturpolitik, UNESCO-Chair 'Cultural Policy for the Arts in Development', Universität Hildesheim**
Wissenschaftliche Mitarbeiterin im Bereich Kulturelle Bildung mit professoraler Prüfungsberechtigung (seit 10/2020)
Wissenschaftliche Koordinatorin des Graduiertenkollegs 'Performing Sustainability. Cultures and Development in West Africa', University of Maiduguri (Nigeria) und University of Cape Coast (Ghana), finanziert durch den Deutschen Akademischen Austauschdienst (DAAD) und das Bundesministerium für wirtschaftliche Zusammenarbeit (BMZ) (seit 11/16)
Leitung von Forschungsworkshops an der University Tunis, Tunesien (11/16) und der Lebanese University, Libanon (10/18), DAAD Drittmittelinwerbungen (80.000 Euro)
Konzeption der Evaluation des Sektorvorhabens 'Donko ni Maaya – Krisenprävention und Stärkung der sozialen Kohäsion durch die Förderung des Kultursektors in Mali' der Gesellschaft für internationale Zusammenarbeit (GIZ), Drittmittelinwerbung (140.000 Euro) (01/19–12/19)
Konzeption der internationalen Tagung 'The Role of the Artist in Processes of Transformation. Conference on Cultural Policy and Sustainable Development', Bundesakademie für Kulturelle Bildung Wolfenbüttel (07/19)
- 05/16 – 04/17 **Internationale Gesellschaft der Bildenden Künste (IGBK), Berlin**
Mitarbeiterin Kulturpolitik
- 06/14 – 04/16 **Institut für Auslandsbeziehungen, Berlin**
Assistentin ifa-Galerie: Ausstellungsmanagement und Pressearbeit
- 11/13 – 05/14 **KHOJ International Artists' Association, New Delhi, Indien**
DAAD Stipendium im Programm 'A New Passage to India': Projektkoordinatorin des Kulturmanagementprogramms 'ARThinkSouthAsia'
- 06/13 – 06/13 **Kunstoffspiele Herrenhausen, Hannover**
Assistenz 'Akademie der Spiele': Kunstworkshops für Schüler
- 11/11 – 09/13 **Arbeiter Samariter Bund Hildesheim: Leitung der Jugendarbeit**
- 09/10 – 08/11 **Goethe Institut Pune, Indien: Freiwilligendienst kulturweit des Auswärtigen Amts**

Studium & Ausbildung

- 07/14 – 12/19 **Promotionsstudium, Internationales PhD-Programm 'Kulturvermittlung', Universität Hildesheim** (Note: Magna cum laude)
Dissertation: Künstler als Agents of Change? Auswärtige Kulturpolitik und zivilgesellschaftliches Engagement in Transformationsprozessen
- 10/11 – 09/13 **Masterstudium Kulturvermittlung, Universität Hildesheim** (Note: 1,2)
Masterarbeit: Kunst und Kulturvermittlung in Transformationsprozessen. Eine Untersuchung von Relevanz und Potenzialen am Beispiel eines Projektes der bildenden Kunst im postrevolutionären Tunesien
- 09/12 – 12/12 **Auslandssemester, Arts Academy Turku, Finnland**
- 04/07 – 08/10 **Bachelorstudium Kunstpädagogik und Geographie, Universität Dresden** (Note: 1,6)
Bachelorarbeit: Öffentliche Kunstpräsentationen in privaten Räumen. Eine Untersuchung über den Zusammenhang von Kunstwerk und Ausstellungskontext sowie beteiligten Künstlern, Bewohnern und Besuchern
- 1998 – 2006 **Oskar-Gründler-Gymnasium Gebesee**, Abschluss: Abitur

Vorträge

- 06/2022 **11. Kulturpolitischer Bundeskongress: Die Kunst der Demokratie. Kulturpolitik als Demokratiepolitik, Berlin:** Präsentation in der Ideenwerkstatt 'Beteiligungskultur – junge Menschen in der Politik'
- 12/2021 **Pengo International Cultural and Artistic Network e.V.:** Round Table: Ownership of Space
- 10/2021 **Paneldiskussion ENCATC Research Award**
- 09/2021 **Fliedner Fachhochschule Düsseldorf: 12. Tagung des Netzwerks Forschung Kulturelle Bildung: Was tun? Handlungspraxis und -verantwortung in der Kulturellen Bildung:** Präsentation: Kulturelle Bildung zur Förderung von sozialem Zusammenhalt in Konfliktsituationen in Westafrika
- 05/2021 **Universität Haifa:** Discrimination and racism in German theatres and Israeli art institutions
- 03/2021 **Universität Erlangen-Nürnberg: 11. Tagung des Netzwerks Forschung Kulturelle Bildung: Ästhetik- Digitalität- Macht:** Stream: Cultural Practices- Learning through and in the arts
Decolonize Niedersachsen: Podiumsdiskussion Black Lives History Matters. Auch in Niedersachsen
Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit (GIZ): Social cohesion through culture: Giving young people a voice – An example from Mali
- 05/2019 **Hochschule Heilbronn: Konferenz 'Democratizing the Arts and the Arts Sector'** Präsentation auf der Jahreskonferenz des Netzwerks Brokering Intercultural Exchange 'The role of cultural activists and international cultural exchange in process of transformation'
- 08/2018 **10th International Conference on Cultural Policy Research (ICCP), Tallin:** Paper Presentation 'Cultural activism & Civil society as a political strategy in processes of transformation. The example of the art festival Dream City in transitional Tunisia'
- 06/2018 **Agenda 21 Plenum des Nachhaltigkeitsbüros Hannover**
- 04/2018 **Goethe-Institut München:** Vortrag zum zweiten Forschungsatelier zur Auswärtigen Kulturpolitik des UNESCO Chairs 'Cultural Policy for the Arts in Development'

- 06/2017 **9. Kulturpolitischer Bundeskongress: Welt.Kultur.Politik – Kulturpolitik und Globalisierung, Berlin:** Präsentation im Forum 12 'Auswärtige Kultur-Politik-Forschung'
- 09/2017 **Culture Open Source Forum, Cultural Innovators Network (CIN), Berlin:** Workshopleitung 'Advocacy for culture & Bottom-up cultural policy. The role of civil society'
- 07/2016 **9th International Conference on Cultural Policy Research (ICCP), Seoul:** Paper Presentation: Promoting international cultural cooperation in transitional Tunisia, Thematic Session: Cultural diplomacy: Governmental structures and the participation of civil society
Duksung Womens University, Seoul: Vortrag 'Die Rolle von Kunst und Kultur in Prozessen der Transformation. Kulturpolitische Reformen in Deutschland'
- 11/2015 **Goethe-Institut Istanbul:** Workshopleitung 'Cultural Policy for Journalism in Times of Transition'
- 08/2014 **Internationale Sommerakademie, Deutsche Gesellschaft für Auswärtige Politik (DGAP):** 'Constructive versus Destructive Engagement – Drivers and Implications of External Actors' Policies in North Africa'

Stipendien und Auszeichnungen

- 2021 **Finalistin** 2021 ENCATC Research Award
- 01 – 02/20 **Didrik Pinning Fellowship:** Gastwissenschaftlerin an der Universität Haifa, Department for Cultural Studies, Haifa Center for German and European Studies, Israel
- 2014 – 2019 **Stipendiatin der Deutsch-Französischen Hochschule**
- 2016 **DAAD Konferenzstipendium:** International Conference on Cultural Policy Research (ICCP), Seoul
- 2013 – 2014 **DAAD Stipendiatin** im Programm 'A New Passage to India'

Mitgliedschaften

Brokering Intercultural Exchange Network

German-Israeli Future Network

International Cultural Relations Research Alliance (ICRRA)

Kulturpolitische Gesellschaft

Netzwerk ‚Forschung Kulturelle Bildung‘: Clustersprecherin ‚Cultural Practices – Learning through and in the Arts‘

Wissenschaftlicher Initiativkreis Kultur- und Außenpolitik (WIKA)