

# Publications

Prof. Dr. Dirk Baecker  
Zeppelin University  
Friedrichshafen, Germany  
[www.zu.de/baecker](http://www.zu.de/baecker)  
[catjects.wordpress.com](http://catjects.wordpress.com)  
[dirk.baecker@zu.de](mailto:dirk.baecker@zu.de)

## Content:

|   |    |
|---|----|
| Books .....                               | 2  |
| Editor .....                              | 2  |
| Peer-Reviewed Papers .....                | 3  |
| Articles .....                            | 5  |
| Dictionary and Encyclopedia Entries ..... | 27 |
| Reviews .....                             | 28 |

## Books

1. Information und Risiko in der Marktwirtschaft. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1988
2. Unbeobachtbare Welt: Über Kunst und Architektur (mit Niklas Luhmann und Frederick D. Bunsen). Bielefeld: Haux, 1990
3. Womit handeln Banken? Eine Studie zur Risikoverarbeitung in der Wirtschaft. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1991, Neuauflage 2008
4. Gelegenheit. Diebe. (mit Rembert Hüser und Georg Stanitzek). Bielefeld: Haux, 1991
5. Die Form des Unternehmens. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1993
6. Postheroisches Management: Ein Vademecum. Berlin: Merve, 1994
7. Poker im Osten: Probleme der Transformationsgesellschaft. Berlin: Merve, 1998
8. Organisation als System: Aufsätze. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1999
9. Wozu Kultur? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2000, 2., erw. Aufl. Tb. 2001, 3. Aufl. 2003
10. Wozu Systeme? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2002
11. Organisation und Management: Aufsätze. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2003
12. Vom Nutzen ungelöster Probleme (mit Alexander Kluge). Berlin: Merve, 2003
13. Wozu Soziologie? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2004
14. Kommunikation. Leipzig: Reclam, 2005 (griech. Übersetzung von Dionysos Kawathas, Epikoinonia, Athina: Smili, 2008)
15. Form und Formen der Kommunikation. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2005
16. Wirtschaftssoziologie. Bielefeld: transcript, 2006
17. Wozu Gesellschaft? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2007
18. Studien zur nächsten Gesellschaft. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2007
19. Nie wieder Vernunft: Kleinere Beiträge zur Sozialkunde. Heidelberg: Carl-Auer-Systeme, 2008
20. Die Sache mit der Führung, Wien: Picus, 2009
21. Organisation und Störung: Aufsätze, Berlin: Suhrkamp, 2011
22. Wozu Theater? Berlin: Verlag Theater der Zeit, 2013
23. Beobachter unter sich: Eine Kulturtheorie, Berlin: Suhrkamp, 2013
24. Neurosoziologie: Ein Versuch, Berlin: Suhrkamp, 2014
25. Kulturkalkül, Berlin: Merve, in print

## Editor

26. Theorie als Passion: Niklas Luhmann zum sechzigsten Geburtstag. Ed. with Jürgen Markowitz, Rudolf Stichweh, Hartmann Tyrell and Helmut Willke. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1987
27. Niklas Luhmann, Archimedes und wir. Ed. with Georg Stanitzek. Berlin: Merve 1987
28. Ranulph Glanville, Objekte. Ed. and translator. Berlin: Merve 1988
29. Kalkül der Form. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1993
30. Probleme der Form. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1993
31. Problems of Form. Stanford: Stanford UP, 1999
32. Systemtheorie für Wirtschaft und Unternehmen. Ed. with Michael Hutter, Soziale Systeme, vol. 5, no. 1 (1999)
33. "Gibt es eigentlich den Berliner Zoo noch?" Ed. with Theodor M. Bardmann.

- Konstanz: UVK, 1999
34. Archäologie der Arbeit. Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2002
  35. Viele Gelder. Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2003
  36. Kapitalismus als Religion. Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2003
  37. Terror im System: Der 11. September und die Folgen. Ed. with Peter Krieg and Fritz B. Simon. Heidelberg: Carl-Auer-Systeme Verlag, 2002
  38. Niklas Luhmann, Einführung in die Systemtheorie. Heidelberg: Carl-Auer-Systeme, 2002
  39. Management Out of Systems and Networks. Soziale Systeme, vol. 8, no. 2 (2002)
  40. Soziologie der Emotion. Soziale Systeme, vol. 10, no. 1 (2004)
  41. Strategien der Organisation. Ed. with Frank E.P. Dievernich and Thorsten Schmidt. Wiesbaden: DUV, 2004
  42. Management der Organisation. Ed. with Frank E.P. Dievernich and Thorsten Schmidt. Wiesbaden: DUV, 2004
  43. Schlüsselwerke der Systemtheorie. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, 2005
  44. Niklas Luhmann, Einführung in die Theorie der Gesellschaft. Heidelberg: Carl-Auer-Systeme, 2005
  45. Zehn Jahre danach: Niklas Luhmanns "Die Gesellschaft der Gesellschaft". Ed. with Michael Hutter, Gaetano Romano and Rudolf Stichweh, Soziale Systeme: Zeitschrift für soziologische Theorie, vol. 13 (2007), no. 1+2
  46. Über Kultur: Theorie und Praxis der Kulturreflexion. Ed. with Matthias Kettner und Dirk Rustemeyer, Bielefeld: transcript, 2008
  47. Ökonomie der Werte. Festschrift zum 65. Geburtstag von Michael Hutter, ed. with Birger P. Priddat, Marburg: Metropolis, 2013
  48. A Mathematics of Form, A Sociology of Observers, Cybernetics & Human Knowing, vol. 20, no. 3-4 (2013)

### Peer-Reviewed Papers

49. Die Ökologie der Angst, in: Verhaltenstherapie und psychosoziale Praxis, 20,3 (1988), 301-313
50. Für eine Soziologie der Banken, in: Sociologia Internationalis 30 (1992), 101-116
51. The Writing of Accounting, in: Stanford Literature Review 9 (1992), 157-178
52. Die doppelte Schließung der Organisation, in: Teoria Sociologica 2 (1993), 147-187; ital. Übers.: La doppia chiusura dell'organizzazione, in: Teoria Sociologica 2 (1993), 188-219 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Die Organisation als System, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1999, 126-168)
53. Soziale Hilfe als Funktionssystem der Gesellschaft, in: Zeitschrift für Soziologie 23 (1994), 93-110 (wiederabgedruckt in: Roland Merten (Hrsg.), Sozialarbeit–Sozialpädagogik–Soziale Arbeit: Begriffsbestimmungen in einem unübersichtlichen Feld, Freiburg: Lambertus, 1998, 177-206; und in: Dirk Baecker, Wozu Gesellschaft? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2007, 207-236)
54. Nichttriviale Transformation, in: Soziale Systeme: Zeitschrift für soziologische Theorie 1 (1995), 100-117 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Poker im Osten: Probleme der Transformationsgesellschaft, Berlin: Merve, 1998, 39-69)
55. The Reality of Motion Pictures, in: Modern Language Notes 111 (1996), 560-577,

- <http://ssrn.com/abstract=2200825>
56. A Note on Composition, in: *Systems Research* 13 (1996), 195-203, <http://ssrn.com/abstract=2200804>
  57. Gewalt im System, in: *Soziale Welt* 47 (1996), 92-109, <http://www.jstor.org/stable/40878131> (wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, *Wozu Gesellschaft?* Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2007, 29-52)
  58. Der Einwand der Kultur, in: *Berliner Journal für Soziologie* 6 (1996), 5-14 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, *Wozu Kultur?* Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2000, 98-111; gekürzt in: *springer-Hefte für Gegenwartskunst* 1, Heft 2-3 (1995), 47-55)
  59. Conditions of Money's Compliance: Georg Simmel and Sociological Systems Theory, in: *Sociologia Internationalis* 34 (1996), 13-39, available at SSRN: <http://ssrn.com/abstract=2285734>
  60. Soziologie des Unternehmens, in: *Österreichische Zeitschrift für Soziologie* 22 (1997), S. 24-50 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, *Die Organisation als System*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1999, 265-296)
  61. The Meaning of Culture, in: *Thesis Eleven* 51 (1997), 37-51, <http://ssrn.com/abstract=2200802>
  62. Gypsy Reason: Niklas Luhmann's Sociological Enlightenment, in: *Cybernetics & Human Knowing* 6, no. 3 (1999), 5-19, <http://ssrn.com/abstract=2200799>
  63. Die Preisbildung an der Börse, in: *Soziale Systeme* 5 (1999), 287-312
  64. Die Theorieform des Systems, in: *Soziale Systeme: Zeitschrift für soziologische Theorie* 6 (2000), S. 213-236 (überarbeitet aus: *Newsletter der Deutschen Gesellschaft für Systemforschung e.V.* 8, Heft 1/2, 1998/99, S. 27-36; wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, *Wozu Systeme?* Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2002, 83-110)
  65. Wie steht es mit dem Willen Allahs? in: *Zeitschrift für Rechtssoziologie* 21 (2000), 145-176 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, *Wozu Systeme?* Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2002, S. 126-169, und in: *I.K.U.D. Zeitschrift für Kunst- und Designwissenschaften*, Ausgabe I-2006 zum Thema "Nichtwissen", hrsg. Susanne Düchting und Kerston Plüm, Essen: Seltmann + Söhne, 2006, 5-36)
  66. Ausgangspunkte einer soziologischen Managementlehre, in: *Soziale Systeme* 6 (2000), 137-168 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, *Organisation und Management*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2003, 218-255)
  67. Why Systems? In: *Theory Culture & Society* 18 (2001), pp. 59-74, <http://ssrn.com/abstract=1867406>; spanisch: ¿Por que una teoria de sistemas? In: Carlos Gomez-Jara Diez (ed.), *Teoria de Sistemas y Derecho Penal: Fundamentos y Possibilidades de Aplicacion*. Granada: Ed. Comares, 2005, 3-19
  68. Managing Corporations in Networks, in: *Thesis Eleven*, no. 66, August 2001, 80-98
  69. Kapital als strukturelle Kopplung, in: *Soziale Systeme* 7 (2001), 313-327
  70. The Joker in the Box, or The Theory Form of the System, in: *Cybernetics and Human Knowing* 9 (2002), 51-74
  71. Lenin's Twist, or the R-Factor of Communication, in: *Soziale Systeme* 8 (2002), pp. 88-100, <http://ssrn.com/abstract=2200794>; spanish *El Giro de Lenin o el Factor-R de la Comunicación*, in: *Revista Mad - Universidad de Chile*, No. 27, Septiembre de 2012, pp. 1-14
  72. Lenin's Void: Towards a Kenogrammar of Management, in: *Soziale Systeme* 8 (2002), 294-305, <http://ssrn.com/abstract=2200779>, spanish *El vacío de Lenin: hacia un kenograma del management*, in: *Revista Mad - Universidad de Chile*, No. 28, Mayo de 2013, pp. 23-33
  73. Die Form der Zahlung, in: Christoph Deutschmann (Hrsg.), *Die gesellschaftliche*

- Macht des Geldes. Leviathan, Sonderheft 21/2002, Wiesbaden: Westdeutscher Verl., 2002, 73-82
74. Rechnen lernen, in: Soziale Systeme 9 (2003), S. 131-159 (Vorabdruck von: Rechnen lernen: Soziologie und Kybernetik, in: Claus Pias, Hrsg., Cybernetics / Kybernetik: Die Macy-Konferenzen 1946-1953. Bd. 2: Essays und Dokumente. Zürich: diaphanes, 2004, S. 277-298; wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Wozu Soziologie? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2004, 293-330)
75. Miteinander leben, ohne sich zu kennen: Zur Ökologie der Stadt, in: Soziale Systeme 10, 2 (2004), 257-272
76. A Note on Space, in: German Law Journal 6, no. 1 (2005), 65-69
77. The Form of the Firm, <http://ssrn.com/abstract=1867408>, in: Organization: The Critical Journal on Organization, Theory and Society 13 (2006), 109-142
78. Niklas Luhmann in the Society of the Computer, <http://ssrn.com/abstract=1867410>, in: Cybernetics and Human Knowing 13, no. 2 (2006), 25-40
79. The Network Synthesis of Social Action I: Towards a Sociological Theory of Next Society, <http://ssrn.com/abstract=1867411>, in: Cybernetics and Human Knowing 14, no. 4 (2007), 9-42
80. The Network Synthesis of Social Action II: Understanding Catjects, <http://ssrn.com/abstract=1867413>, in: Cybernetics and Human Knowing 15, no. 1 (2008), 45-65
81. Communication With Computers, or How Next Society Calls for an Understanding of Form, <http://ssrn.com/abstract=1867443>, in: Soziale Systeme, vol. 13, no. 1+2 (2007), 409-420
82. Stadtluft macht frei: Die Stadt in den Medienepochen der Gesellschaft, Soziale Welt 60, Nr. 3 (2009), 259-283
83. Systems, Network, and Culture, <http://ssrn.com/abstract=1867444>, in: Soziale Systeme 15 (2009), 271-287
84. A Systems Primer on Universities, <http://ssrn.com/abstract=1865626>, in: Soziale Systeme 16 (2010), 356-367
85. What Is Holding Societies Together? <http://ssrn.com/abstract=1866570>, In: Criticism: A Quarterly for Literature and the Arts 53, 1 (2011), 1-22
86. Observing Networks: A Note on Asymmetrical Social Forms, <http://ssrn.com/abstract=1974810>, in: Cybernetics and Human Knowing 19, no. 4 (2012), 9-25
87. The Hitler Swarm, <http://ssrn.com/abstract=1919472>, in: Thesis Eleven 117 (2013), 68-88
88. Aristotle and George Spencer-Brown, <http://ssrn.com/abstract=2073361>, in: Cybernetics & Human Knowing 20, 3-4 (2013), 9-30

## Articles

89. Die Freiheit des Gegenstandes: von der Identität zur Differenz. Perspektivenwechsel in den Wissenschaften, in: Delfin V (September 1985), S. 76-88
90. Raffinierte Gelegenheiten: Erkundungen zur Autopoiesis der Wirtschaft und zur Selbstorganisation des Marktes, in: Rolf Ellermann, Uwe Opolka (Hrsg.), Was bringen uns die Theorien selbstorganisierender Prozesse: Natur- und Sozialwissenschaftler im Gespräch. Tagung der Theodor-Heuss-Akademie vom 20.-22. September 1985, Sankt Augustin 1987, S. 91-105

91. Die Beobachtung der Politik durch die Wirtschaft, in: Manfred Glagow und Helmut Willke (Hrsg.), *Dezentrale Gesellschaftssteuerung: Probleme der Integration polyzentrischer Gesellschaft*, Pfaffenweiler: Centaurus 1987, S. 65-73
92. Steuerung im Markt: Zur These paradoxer Systemkonstitution am Beispiel einer Analyse der Wirtschaft, in: Manfred Glagow und Helmut Willke (Hrsg.), *Dezentrale Gesellschaftssteuerung: Probleme der Integration polyzentrischer Gesellschaft*, Pfaffenweiler: Centaurus 1987, S. 136-153
93. Das Gedächtnis der Wirtschaft, in: Dirk Baecker u.a. (Hrsg.), *Theorie als Passion: Niklas Luhmann zum 60. Geburtstag*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1987, S. 519-546
94. Die Unwahrscheinlichkeit der Marktwirtschaft, in: *Freibeuter* 35 (1988), S. 54-64
95. Rationalität oder Risiko? in: Manfred Glagow, Helmut Wiesenthal und Helmut Willke (Hrsg.), *Gesellschaftliche Steuerungsrationalität und partikulare Handlungsstrategien*, Pfaffenweiler: Centaurus 1989, S. 31-54
96. Die Weltsicht der Banken, in: Manfred Glagow, Helmut Wiesenthal und Helmut Willke (Hrsg.), *Gesellschaftliche Steuerungsrationalität und partikulare Handlungsstrategien*, Pfaffenweiler: Centaurus 1989, S. 263-277
97. Wir werden darauf zurückkommen oder Die Sprache und die Hand bei Jacques Derrida, in: *Ästhetik und Kommunikation* 19, Heft 72 (1989), S. 109-115
98. Ranulph Glanville und der Thermostat: Zum Verständnis von Kybernetik und Konfusion, in: *Merkur* 43 (1989), S. 513-524
99. Die Kunst der Unterscheidungen, in: *ars electronica* (Hrsg.), *Im Netz der Systeme*, Berlin: Merve, 1990, S. 7-39
100. Die Dekonstruktion der Schachtel: Innen und Außen in der Architektur, in: Niklas Luhmann, Frederick D. Bunsen und Dirk Baecker, *Unbeobachtbare Welt: Über Kunst und Architektur*, Bielefeld: Haux, 1990, S. 67-104, gekürzt wiederabgedruckt in: Susanne Hauser, Christa Kamleithner, Roland Meyer (Hrsg.), *Architekturwissen. Grundagentexte aus den Kulturwissenschaften*, Bd 2: *Zur Logistik des sozialen Raumes*, Bielefeld: transcript, 2013, 134-141
101. Abschied vom Durchschnitt, in: *Soziale Welt* 41 (1990), S. 243-249
102. (mit Niklas Luhmann) *Wege und Umwege deutscher Soziologie*, in: *Rechtstheorie* 21 (1990), S. 209-216
103. Die Metamorphosen des Geldes, in: *Delfin XIV* (Dezember 1990), S. 17-26
104. In der Gesellschaft über die Gesellschaft, russisch in: A.F. Filipov, V.V. Vinokurov, eds., *Sociologos 1: Society and Spheres of Meaning*, Moscow: Progress, 1991, 189-193
105. Die Beobachtung der Paradoxie des Geldes, in: Hans Ulrich Gumbrecht und K. Ludwig Pfeiffer (Hrsg.), *Paradoxien, Dissonanzen, Zusammenbrüche: Situationen offener Epistemologie*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1991, S. 174-186; übersetzt ins Japanische
106. Überlegungen zur Form des Gedächtnisses, in: S. J. Schmidt (Hrsg.), *Gedächtnis: Probleme und Perspektiven der interdisziplinären Gedächtnisforschung*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1991, S. 337-359
107. Die Leute, in: Dirk Baecker, Rembert Hüser, Georg Stanitzek, *Gelegenheit. Diebe. 3x Deutsche Motive*, Bielefeld: Haux, 1991, S. 81-99; wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, *Poker im Osten: Probleme der Transformationsgesellschaft*, Berlin: Merve, 1998, S. 11-37
108. Anfang und Ende in der Geschichtsschreibung, in: Bernhard Dotzler (Hrsg.), *Technopathologien*, München: Fink, 1992, S. 59-86
109. Zur Einheit von Norm und Dezision, in: *Ethik und Sozialwissenschaften* 3 (1992),

- S. 37-39
110. Die Suggestivität der Kommunikation, in: gdi-Impuls 2/1992, S. 15-20
  111. Fehldiagnose "Überkomplexität": Komplexität ist die Lösung, nicht das Problem, in: gdi-Impuls 4/1992, S. 55-62
  112. Die Unterscheidung zwischen Kommunikation und Bewußtsein, in: Wolfgang Krohn und Günter Küppers (Hrsg.), *Emergenz: Die Entstehung von Ordnung, Organisation und Bedeutung*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1992, S. 217-268
  113. Die Schrift des Kapitals, in: Hans Ulrich Gumbrecht und K. Ludwig Pfeiffer (Hrsg.), *Schrift*, München: Fink, 1992, S. 257-272
  114. Die Metamorphosen des Geldes, in: Jeff Kintzele, Peter Schneider (Hrsg.), *Georg Simmels Philosophie des Geldes*, Frankfurt am Main: Hain, 1993, S. 277-300
  115. Kybernetik zweiter Ordnung, in: Heinz von Foerster, *Wissen und Gewissen: Versuch einer Brücke*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1993, S. 17-23
  116. Das Spiel mit der Form, in: Dirk Baecker (Hrsg.), *Probleme der Form*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1993, S. 148-158; engl. Übers. in: Dirk Baecker (ed.), *Problems of Form*, Stanford: Stanford UP, 1999, S. 99-106
  117. Im Tunnel, in: Dirk Baecker (Hrsg.), *Kalkül der Form*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1993, S. 12-37
  118. Zweierlei Gewalt, in: *Symptome: Zeitschrift für epistemologische Baustellen*, Nr. 12 (Winter 1993/94), S. 5-10
  119. Zweifel am homo oeconomicus, in: *Ethik und Sozialwissenschaften* 5 (1994), S. 13-15
  120. Die Kybernetik unter den Menschen, in: Peter Fuchs und Andreas Göbel (Hrsg.), *Der Mensch – das Medium der Gesellschaft?* Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1994, S. 57-71
  121. Die Wirtschaft als selbstreferentielles soziales System, in: Elmar Lange (Hrsg.), *Der Wandel der Wirtschaft: Soziologische Perspektiven*, Berlin: ed. sigma, 1994, S. 17-45
  122. Durch diesen schönen Fehler mit sich selbst bekannt gemacht: Das Experiment Organisation, in: *Lettre International*, Nr. 24 (1994), S. 22-26 (wiederabgedruckt in: *Managerie 3. Jahrbuch für Systemisches Denken und Handeln im Management*, Heidelberg: Auer, 1995, S. 210-230; in Armin Nassehi und Toru Hijikata (Hrsg.), *Risikante Strategien*, Opladen: Westdeutscher Verl., 1997, S. 249-271; und in: Dirk Baecker, *Organisation und Management: Aufsätze*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2003, S. 18-40; japanische Übersetzung: Armin Nassehi und Toru Hijikata (Hrsg.), *Risiko: Paradox der Kontrollen*. Tokio: Shinsen-sa, 2002)
  123. The Intelligence of Ignorance in Self-Referential Systems, in: Robert Trappl, ed., *Cybernetics and Systems '94. Proceedings of the Twelfth European Meeting on Cybernetics and Systems Research*, Vienna, Austria, 5-8 April 1994, vol. II, Singapore: World Scientific, 1994, S. 1555-1562, <http://ssrn.com/abstract=2200831>
  124. Auf dem Rücken des Wals: Das Spiel mit der Kultur - Die Kultur als Spiel, in: *Lettre International*, Nr. 29 (Sommer 1995), S. 24-28 (wiederabgedruckt in: Carsten Winter (Hrsg.), *Kulturwissenschaft: Perspektiven, Erfahrungen, Beobachtungen*, Bonn: ARCult Media, 1996, S. 305-321; und in: *Wozu Kultur?* Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2000, S. 77-97)
  125. Das Produkt ist ein Gespinst, in: Ulrich Binder, Martin Heller (Hrsg.), *Handbuch über Sicherheit und Zusammenarbeit*, Zürich: Museum für Gestaltung, und

- Frankfurt am Main: Strömfeld/Roter Stern, 1995, S. 114-123 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Organisation und Management. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2003, 55-69)
126. Themen und Konzepte einer Klugheitslehre, in: Klugheitslehre: militia contra malicia, hrsg. von der Akademie Schloß Solitude, Berlin: Merve, 1995, S. 54-74
127. Die Unruhe des Geldes, der Einbruch der Frist, in: Waltraud Schelkle und Manfred Nitsch (Hrsg.), Rätsel Geld: Annäherungen aus ökonomischer, soziologischer und historischer Sicht, Marburg: Metropolis, 1995, S. 107-123 (wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, Wozu Soziologie? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2004, S. 109-124)
128. Über Verteilung und Funktion der Intelligenz im System, in: Werner Rammert (Hrsg.), Soziologie und Künstliche Intelligenz: Produkte und Probleme einer Hochtechnologie, Frankfurt am Main: Campus, 1995, S. 161-186 (wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, Wozu Systeme? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2002, S. 41-66)
129. Wenn es im System rauscht, in: gdi-Impuls 1/96, S. 65-74 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Organisation als System, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1999, S. 38-50)
130. Zeit und Zweideutigkeit im Kalkül der Form, in: Nummer: Kunst Literatur Theorie 4/5 (1996), S. 11-25 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Wozu Systeme? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2002, S. 67-82)
131. Was leistet die Negation? in: Friedrich Balke, Joseph Vogl (Hrsg.), Gilles Deleuze - Fluchtlinien der Philosophie, München: Fink, 1996, S. 93-102
132. Ein Widerspruch kommt selten allein: Die Organisation und ihre Kultur, in: Wittener Jahrbuch für ökonomische Literatur 1996, Marburg: Metropolis, 1996, S. 25-35 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Die Organisation als System, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1999, S.102-112)
133. Oszillierende Öffentlichkeit, in: Rudolf Maresch (Hrsg.), Medien und Öffentlichkeit: Positionierungen, Symptome, Positionsbrüche, München: Boer, 1996, S. 89-107 (wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, Wozu Gesellschaft? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2007, S. 80-101)
134. Wieviel Zeit verträgt das Sein? Eine Anmerkung zum Free Jazz, in: Bernhard Dotzler, Helmar Schramm (Hrsg.), Cachaça: Fragmente zur Geschichte von Poesie und Imagination, Berlin: Akademie Verl., 1996, S. 144-148, wiederabgedruckt in Kunsttexte.de Nr. 2/2012
135. Die Adresse der Kunst, in: Jürgen Fohrmann und Harro Müller (Hrsg.), Systemtheorie der Literatur, München: Fink, 1996, S. 82-105
136. Prolific Events and Fast Oblivion, in: Jean-Marie Baldner, Lucien Gillard (Hrsg.), Simmel et les normes sociales, Paris: L'Harmattan, 1996, S. 233-245
137. Helfen im Kontext eines Funktionssystems, in: Hans-Christoph Vogel, Jana Kaiser (Hrsg.), Neue Anforderungsprofile in der sozialen Arbeit: Probleme, Projekte, Perspektiven, Aachen: Kersting, 1997, S. 41-54
138. Das wirkliche Problem ist, daß wir keine Probleme haben: ein Interview, in: Theodor M. Bardmann (Hrsg.), Zirkuläre Positionen: Konstruktivismus als praktische Theorie. Opladen: Westdeutscher Verl., 1997, S. 91-106
139. Wieviel Organisation braucht die Organisation? Oder Warum wir uns mit schlechtdefinierten Systemen wohler fühlen, in: Organisationsentwicklung 16, Nr. 2 (1997), S. 18-25; wiederabgedruckt in: Themenzentrierte Interaktion 12 (1998), S. 98-108; und in: Die Organisation als System, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1999, S. 14-26; span. Übers.: ¿Cuanta organizacion necesita la organizacion? in:



- Perspectivas De Gestion III, 2 (1998), 38-47
140. Geld und Unternehmertum, in: Universitas 52 (1997), S. 436-447  
(wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Poker im Osten: Probleme der Transformationsgesellschaft, Berlin: Merve, 1998, S. 79-97)
141. Organisation und Gedächtnis in der Transformationsgesellschaft, in: Michael Corsten und Helmut Völzkow (Hrsg.), Transformation zwischen Markt, Staat und Drittem Sektor, Marburg: Metropolis, 1997, S. 39-60 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Poker im Osten: Probleme der Transformationsgesellschaft, Berlin: Merve, 1998, S. 99-130)
142. (Weil es so nicht weiter geht:) Organisation und Gedächtnis in der Transformationsgesellschaft, in: Lettre International, Nr. 36 (1997), S. 26-29  
(wiederabgedruckt in: Michael Corsten und Helmut Völzkow (Hrsg.), Transformation zwischen Markt, Staat und Drittem Sektor, Marburg: Metropolis, 1997, S. 39-60, und in Dirk Baecker, Poker im Osten: Probleme der Transformationsgesellschaft, Berlin: Merve, 1998, S. 99-130)
143. Perspektiven einer Fakultät für Wirtschaftswissenschaften, in: Wittener Jahrbuch für ökonomische Literatur 1997, Marburg: Metropolis, 1997, S. 29-60  
(wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Die Organisation als System, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1999, S. 297-329)
144. Reintroducing Communication into Cybernetics, in: Ranulph Glanville, Gerard de Zeeuw (Hrsg.), Problems of Excavating Cybernetics and Systems: Proceedings of a Conference held in Amsterdam, the Netherlands, 7-21 April 1995. Special Issue of Systemica: Journal of the Dutch Systems Group, vol. 11 (1997), S. 11-28, <http://ssrn.com/abstract=2200830>
145. Einfache Komplexität, in: Heinrich W. Ahlemeier und Roswita Königswieser (Hrsg.), Komplexität managen: Strategien, Konzepte und Fallbeispiele, Wiesbaden: Gabler, 1997, S. 17-50 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Die Organisation als System, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1999, S. 169-197)
146. Das Programm der Kultur, die Richtigkeit der Gesellschaft, in: Martin Heller und Hans Ulrich Reck (Hrsg.), "Ästhetik" nach der Aktualität des Ästhetischen: Ein Symposium zur Perspektive der Kulturentwicklung aus Anlaß des 60. Geburtstags von Bazon Brock, Zürich: Museum für Gestaltung, 1997, S. 105-126  
(wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Wozu Kultur? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2000, S. 112-132)
147. Entweder / Oder, in: André Vladimir Heiz und Michael Pfister (Hrsg.), Dazwischen: Beobachten und Unterscheiden, Zürich: Museum für Gestaltung, 1998, S. 153-157
148. Das Handwerk des Unternehmers: Überlegungen zur Unternehmerausbildung, in: Miller/Deecke/Keyser/von Sperber/Burfeind (Hrsg.), Familienunternehmer heute: Herausforderungen, Strategien, Erfahrungen, Wiesbaden: Gabler, 1998, S. 199-229 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Die Organisation als System, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1999, S. 330-376)
149. Die bessere Gesellschaft, in: Dirk Baecker, Poker im Osten: Probleme der Transformationsgesellschaft, Berlin: Merve, 1998, S. 131-144
150. "Jedem das Seine": Griechische Ambivalenz und moderne Funktion der Gerechtigkeitsidee, in: Gewerkschaftliche Monatshefte 49, 3 (1998), S. 151-155
151. Müllers Vermutung, in: Lettre International, Heft 43 (1998), S. 68-70  
(wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Organisation und Management. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2003, S. 41-54)
152. Tabus in Familienunternehmen, in: Hernsteiner: Fachzeitschrift für

- Managemententwicklung 11, 2, 1998, S. 18-22 (wiederabgedruckt in: Form: Zeitschrift für Gestaltung 193/194, Januar/Februar 2004, S. 124-130 (deutsch/englisch); und in: Dirk Baecker, Organisation und Management. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2003, S. 123-133)
153. Durch Hilfe nicht helfen? Durch Nichthilfe helfen? Kommunikationsprobleme sozialer Arbeit, in: "Ich werd' dir helfen...": Systemprobleme modernen Kinderschutzes. 1. Kinderschutzforum '96, Kongressbericht, hrsg. von der Bundesarbeitsgemeinschaft der Kinderschutz-Zentren e.V., Köln o.J. [1998], S. 28-34
154. "Die Überflüssigen": Ein Gespräch zwischen Dirk Baecker, Heinz Bude, Axel Honneth und Helmut Wiesenhal, in: Mittelweg 36, 7. Jg. (Dezember 1998/Januar 1999), S. 65-81 (wiederabgedruckt in: Heinz Bude und Andreas Willis (Hrsg.), Die Debatte über die "Überflüssigen", Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2008, S. 31-49)
155. Arbeit an der Kultur, in: Peter Zimmermann, Natalie Binczek (Hrsg.), Eigentlich könnte alles anders sein, Köln: Walther König, 1998, S. 241-258 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Wozu Kultur? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2000, S. 58-76)
156. Begeisterte Unternehmer, in: Wittener Jahrbuch für ökonomische Literatur 1998, hrsg. von Gerd Walger, Marburg: Metropolis, 1998, S. 201-212 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Organisation und Management. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2003, S. 111-122)
157. Wenn etwas der Fall ist, steckt auch etwas dahinter, in: Rudolf Stichweh (Hrsg.), Niklas Luhmann – Wirkungen eines Theoretikers, Bielefeld: Transcript, 1999, S. 35-48
158. Kommunikation im Medium der Information, in: Rudolf Maresch, Niels Werber (Hrsg.), Kommunikation, Medien, Macht, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1999, S. 174-191 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Wozu Systeme? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2003, S. 111-125)
159. Gesellschaft als Kultur oder Warum wir beschreiben müssen, wenn wir erkennen wollen, in: Lettre International 45, Sommer 1999, S. 56-58 (wiederabgedruckt in: Birger P. Priddat (Hrsg.), Kapitalismus, Krisen, Kultur, Marburg: Metropolis, 2000, S. 9-22; in: Dirk Baecker, Wozu Kultur? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2000, S. 44-57; und in: ZiG Zeitschrift für interkulturelle Germanistik 4, 1, 2013, 189-199)
160. Keine Rezepte! Postheroisches Management II, in: Matthias Götz (Hrsg.), Der TABASCO-Effekt: Wirkung der Form, Formen der Wirkung; Beiträge zum Design des Designs, Basel: Schwabe & Co., 1999, S. 41-44
161. Zum Problem des Wissens in Organisationen, in: Organisationsentwicklung 17, Nr. 3 (1998), S. 4-21 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Die Organisation als System, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1999, S. 68-101)
162. Kommunikation und Kultur als Ressourcen der Unbestimmtheit, in: Organisationsentwicklung 18, Nr. 2, 1999, 84-87
163. Ein korporatives Projekt gegen den Korporatismus, in: Hans-Jürgen Arlt, Sabine Nehls (Hrsg.), Bündnis für Arbeit: Konstruktion, Kritik, Karriere, Opladen: Westdeutscher Verl., 1999, S. 249-254
164. Die "andere Seite" des Wissensmanagements, in: Klaus Götz (Hrsg.), Wissensmanagement: Zwischen Wissen und Nichtwissen, München: Hampp, 1999, S. 99-111
165. Die Universität als Algorithmus: Formen des Umgangs mit der Paradoxie der Erziehung, in: Stephan Laske, Tobias Scheytt, Claudia-Meister-Scheytt, Claus

- Otto Scharmer (Hrsg.), *Universität im 21. Jahrhundert: Zur Interdependenz von Begriff und Organisation der Wissenschaft*, München: Hampp, 2000, S. 47-76.  
Vorabdruck in: *Berliner Debatte INITIAL* 10, 3 (1999), S. 63-75
166. Unbestimmte Kultur, in: Albrecht Koschorke, Cornelia Vismann (Hrsg.), *Widerstände der Systemtheorie: Kulturtheoretische Analysen zum Werk von Niklas Luhmann*, Berlin: Akademie, 1999, 29-46 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, *Wozu Kultur?* Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2000, S. 133-160)
167. Die verlernende Organisation, in: *transfer 2: Eine Publikation des Rütgers Konzerns*. Essen: Rütgers AG, 2000, S. 26-49
168. Organisation als Begriff: Niklas Luhmann über die Grenzen der Entscheidung, in: *Lettre International* 49 (Sommer 2000), 97-101 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, *Wozu Soziologie?* Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2004, S. 83-106, gekürzt in: *OrganisationsEntwicklung* 24, Nr. 4 (2005), S. 63-71; dänische Übersetzung: *Organisation som begreb: Niklas Luhmann om beslutningens grænser*. Holger Hojlund og Morten Knudsen (red.), *Organiseret Kommunikation: Systemteoretiske analyser*. Frederiksberg/Dänemark: Samfundslitteratur, 2003, S. 17-32)
169. Eine bestimmt unbestimmte Gesellschaft, in: *Ethik und Sozialwissenschaften: Streitforum für Erwägungskultur* 11, Heft 2 (2000), S. 209-212
170. Und alle anderen halten still: Zur Soziologie der Medien am Beispiel des Geldes, in: *der blaue reiter: Journal für Philosophie* 11 (2000), S. 20-24
171. Ernste Kommunikation, in: Karl Heinz Bohrer (Hrsg.), *Sprachen der Ironie – Sprachen des Ernstes*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2000, S. 389-403 (Vorabdruck in: *Merkur* 51, 6 (Juni 1997), S. 486-495)
172. Networking the Web, in: Franz Liebl (Hrsg.), *e-economy: Management und Ökonomie in digitalen Kontexten*, Marburg: Metropolis, 1999, S. 25-49; auch in Christoph Engel, Kenneth H.Keller (eds.): *Understanding the Impact of Global Networks on Local Social, Political and Cultural Valüs*, Baden-Baden: Nomos, 2000, S. 93-111
173. Im Seminar, in: Theodor M. Bardmann und Dirk Baecker (Hrsg.), "Gibt es eigentlich den Berliner Zoo noch?" *Erinnerungen an Niklas Luhmann*, Konstanz: Universitätsverlag, 1999, S. 83-85
174. Ämter, Themen und Kontakte: Zur Form der Politik im Netzwerk der Gesellschaft, in: Birger P. Priddat (Hrsg.), *Der bewegte Staat: Formen seiner ReForm, Notizen zur "new governance"*, Marburg: Metropolis, 2000, S. 9-54 (wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, *Wozu Gesellschaft?* Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2007, S. 102-142)
175. Wie steht es mit dem Willen Allahs? in: Gunther Teubner (Hrsg.), *Die Rückgabe des zwölften Kamels: Niklas Luhmann in der Diskussion über Gerechtigkeit*, Stuttgart: Lucius & Lucius, 2000, S. 145-176 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, *Wozu Systeme?* Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2003, S. 126-169)
176. Mit der Hierarchie gegen die Hierarchie, in: Peter M. Hejl und Heinz K. Stahl (Hrsg.), *Management und Wirklichkeit: Das Konstruieren von Unternehmen, Märkten und Zukünften*. Heidelberg: Carl-Auer-Systeme, 2000, S. 235-264 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, *Organisation als System*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1999, S. 198-236)
177. Das Nullelement, in: Brian Rotman, *Die Null und das Nichts: Eine Semiotik des Nullpunkts*, Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2000, S. 7-17
178. Globalisierung und kulturelle Kompetenz, in: Sigrun Caspary, Kazuma Matoba (Hrsg.), *Transkultureller Dialog*. Marburg: Metropolis, 2000, S. 21-42

- (wiederabgedruckt in: Hermann Weber (Hrsg.), Zwischen Macht und Dienst: Eliten in Gesellschaft und Kirche heute. Jahresakademie April 2001. Bonn: Katholischer Akademischer Ausländer-Dienst, 2001, S. 85-98; und in: Dirk Baecker, Wozu Kultur? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2001, S. 11-32)
179. Was wollen die Roboter? In: Carl Hegemann (Hrsg.), Glück ohne Ende: Kapitalismus und Depression II. Berlin: Alexander Verl., 2000, S. 134-152 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Wozu Systeme? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2002, S. 21-33)
180. Der Ingenieur, in: Merkur 54, Heft 11 (November 2000), S. 1089-1101
181. Kopien für alle, in: Reinhard Flender, Elmar Lampson (Hrsg.), Copyright: Musik im Internet. Berlin: Kadmos, 2001, S. 51-72; wiederabgedruckt in Michael Hutter (Hrsg.), e-conomy 2.0: Management und Ökonomie in digitalen Kontexten. Marburg: Metropolis, 2001, S. 13-33
182. Nach der Rhetorik, in: Georg Stanitzek, Wilhelm Voßkamp (Hrsg.), Schnittstelle: Medien und kulturelle Kommunikation. Köln: DuMont, 2001, S. 151-162
183. Vom Kultivieren des Managements durch die Organisation – und umgekehrt: Interview, in: Theodor M. Bardmann und Thorsten Groth (Hrsg.), Zirkuläre Positionen 3: Organisation, Management und Beratung. Opladen: Westdeutscher Verl., 2001, S. 43-66 (siehe auch Text und Video in: Theodor Bardmann und Alexander Lamprecht, Systemisches Management Multimedial. CD-ROM, Heidelberg: Carl-Auer-Systeme Verlag, 2003)
184. Ökonomie. Eine Kolumne: Ironische Wirtschaftstheorie, in: Merkur 55, Heft 6 (Juni 2001), S. 520-525
185. Niklas Luhmann in der Gesellschaft der Computer, in: Merkur 55, Heft 7 (Juli 2001), S. 597-609 (wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, Wozu Soziologie? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2004, S. 109-124; französische Übersetzung: Niklas Luhmann dans la société de l'ordinateur, in: MANA: Revue de Sociologie et d'Anthropologie, no. 12-13 (2003), S. 141-161; englische Übersetzung: Niklas Luhmann in the Society of the Computer, in: Cybernetics and Human Knowing 13, no. 2 (2006), 25-40)
186. Drei Regeln für eine wirtschaftlich effiziente Unternehmenskultur: Einfachheit, Autonomie und kulturelle Führung. In: Bertelsmann Stiftung, Hans-Böckler-Stiftung (Hrsg.), Praxis Unternehmenskultur: Herausforderungen gemeinsam bewältigen, Band 1: Erfolgsfaktor Unternehmenskultur, Gütersloh: Bertelsmann Stiftung, 2001, S. 57-80 (wiederabgedruckt in: Eberhard von Künheim Stiftung (Hrsg.), Die Werte des Unternehmens. Stuttgart: Hirzel, 2002, S. 57-77; und in: Organisation und Management. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2003, S. 198-217)
187. Worin besteht der Wert des Wertes? In: Susanne Anna, Wilfried Dörstel, Regina Schultz-Möller (Hrsg.), WertWechsel: Zum Wert des Kunstwerks, Köln: Museum für angewandte Kunst, Zentralarchiv des Internationalen Kunsthandels, Verlag der Buchhandlung König, 2001, S. 11-25 (wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, Wozu Soziologie? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2004, S. 17-28)
188. Die Unterscheidung der Arbeit, in: Jörg Huber (Hrsg.), Kultur-Analysen: Interventionen 10, Wien: Springer, 2001, S. 175-196 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Organisation und Management. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2003, S. 70-88)
189. Die kompetente Organisation, in: Gustav Bergmann, Gerd Meurer (Hrsg.), Best Patterns: Erfolgsmuster für zukunftsfähiges Management. Neuwied: Luchterhand, 2001, S. 433-446 (wiederabgedruckt unter dem Titel "Verlernende

- Organisation" in: Dirk Baecker, Organisation und Management. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2003, S. 179-198)
190. Was heißt hier "Luhmann"? Vorwort in: Jenő Bango, András Karácsony (Hrsg.), Luhmanns Funktionssysteme in der Diskussion: Tagungsband der 1. Luhmann-Gedächtnis-tagung in Budapest, 15.-16. September 2000. Heidelberg: Carl-Auer-Systeme, 2001, S. 3-6, ungarische Übersetzung Mit jelent itt Luhmann? In: Bango Jenő, Karacsony Andras (szerk.), Luhmann-könyv. Budapest: Rejtél Kiado, 2002, 10-12
191. Ökonomie. Eine Kolumne: Ökonomen sind Gentlemen, in: Merkur 56, Heft 1, Januar 2002, S. 46-52
192. Der Witz der Organisation, in: Frank E. P. Dievernich (Hrsg.), Kommunikationsausbrüche: Vom Witz und Humor der Organisation. Konstanz: UVK, 2001, 221-232 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Organisation und Management. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2003, S. 141-151)
193. Introduction, in: Dirk Baecker (ed.), Management Out of Networks and Systems. Soziale Systeme 8, 2 (2002), 160-164
194. Die gesellschaftliche Form der Arbeit, in: Dirk Baecker (Hrsg.), Archäologie der Arbeit. Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2002, S. 203-245
195. Platon, oder die soziale Form der Stadt, in: polis: Zeitschrift für Architektur und Stadtentwicklung 14, 1 (März 2002), S. 12-16 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Wozu Soziologie? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2004, S. 189-212)
196. Ökonomie. Eine Kolumne: Haben die Verschwörungstheoretiker recht? in: Merkur 56, Heft 7 (Juli 2002), S. 606-612
197. Der Beobachter und die Soziologie: Ein Kommentar zu Wolfram Lutterer, in: Sociologia Internationalis 40 (2002), 35-46
198. Diesseits von Gut und Böse, in: Dirk Baecker, Peter Krieg, Fritz B. Simon (Hrsg.), Terror im System: Der 11. September und die Folgen. Heidelberg: Carl-Auer-Systeme Verl., 2002, S. 201-222 (gekürzt in: Thomas Oberender und Ulrike Haß, Hrsg., Gott gegen Geld: Zur Zukunft des Politischen 1. Berlin: Alexander Verlag, 2002, S. 19-33)
199. Ein Intellektueller ist jemand, der etwas gelesen hat, in: Uwe Justus Wenzel (Hrsg.), Der kritische Blick: Über intellektuelle Tätigkeiten und Tugenden, Frankfurt am Main: Fischer Tb. Verl., 2002, S. 148-157
200. Beobachtung mit Medien, in: Claudia Liebrand, Irmela Schneider (Hrsg.), Medien in Medien. Köln: DuMont, 2002, S. 12-24 (wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, Wozu Soziologie? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2004, S. 257-272)
201. Vorwort, in: Niklas Luhmann, Einführung in die Systemtheorie. Heidelberg: Carl-Auer-Systeme Verlag, 2002, S. 7-10
202. Kultur und Schrecklichkeit, in: Bazon Brock und Gerlinde Koschik (Hrsg.), Krieg und Kunst. München: Fink, 2002, 19-37
203. Vorwort, in: Louis Klein, Corporate Consulting: Eine systemische Evaluation interner Beratung. Heidelberg: Carl-Auer-Systeme Verl., 2002, S. v-ix
204. Theorie und Praxis des Nichtwissens, in: Hans-Werner Franz, Jürgen Howaldt, Heike Jacobsen, Ralf Kopp (Hrsg.), Forschen - lernen - beraten: Der Wandel von Wissensproduktion und -transfer in den Sozialwissenschaften. Berlin: edition sigma, 2003, S. 93-101
205. Management Within the System, in: Tore Bakken, Tor Hernes (eds.), Autopoietic Organization Theory: Drawing on Niklas Luhmann's Social Systems Perspective, Oslo: Abstract Forlag, 2003, S. 183-212
206. Ökonomie. Eine Kolumne: Die Wunschmaschine, in: Merkur 57, Heft 1, 2003, S.

47-53

207. Die Zukunft der Soziologie, in: *Soziologie* 1/2003, S. 66-70
208. Männer und Frauen im Netzwerk der Hierarchie, in: Ursula Pasero und Christine Weinbach (Hrsg.), *Frauen, Männer, Gender Trouble: Systemtheoretische Essays*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2003, S. 125-143 (wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, *Wozu Soziologie?* Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2004, S. 236-256)
209. Plädoyer für eine Fehlerkultur, in: *Organisationsentwicklung* 22, Nr. 2 (2003), S. 24-29, wiederabgedruckt in Dirk Baecker, *Organisation und Störung: Aufsätze*, Berlin: Suhrkamp, 2012, S. 55-65
210. Kopfhörer, in: Matthias Kleiner, Achim Szepanski (Hrsg.), *Soundcultures: Über digitale und elektronische Musik*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2003, 137-151 (wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, *Wozu Soziologie?* Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2004, S. 50-64)
211. Was wissen die Bilder? In: Wolfgang Ernst, Stefan Heidenreich, Ute Holl (Hrsg.), *Suchbilder: Visuelle Kultur zwischen Algorithmen und Archiven*. Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2003, S. 149-162 (wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, *Wozu Soziologie?* Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2004, S. 65-80)
212. Volkszählung, in: Dirk Baecker (Hrsg.), *Kapitalismus als Religion*. Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2003, S. 265-282, engl. Übersetzung von Tomislav Zelic: *Census*, in: *Cardozo Law Review* 26, no. 3 (2005), S. 869-886
213. Geldfunktionen und Medienkonkurrenz, in: Dirk Baecker (Hrsg.), *Viele Gelder*. Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2003, 12-30
214. The Unique Appearance of Distance, in: Hans Ulrich Gumbrecht, Michael Marrinan (eds.), *Mapping Benjamin: The Work of Art in the Digital Age*. Stanford: Stanford UP, 2003, 9-23
215. Politik im Ämtercode, in: Hans-Peter Burmeister (Hrsg.), *Maßverhältnisse des Politischen: Öffentlichkeit und Erfahrung an der Schwelle zum 21. Jahrhundert*. Loccum Protokolle 01/02. Loccum: Evangelische Akademie, 2003, S. 133-146
216. Das innovative Unternehmen im 21. Jahrhundert: Ein Szenario, in: Frank-Walter Steinmeier, Matthias Machnig, Hrsg., *Made in Germany '21*. Mit einem Vorwort von Bundeskanzler Gerhard Schröder, Hamburg: Hoffmann und Campe, 2004, S. 261-272 (wiederabgedruckt unter dem Titel "Navigation in der Welt der Formen" in: Andreas J. Harbig, Thomas Klug, Monika Bröcker, Hrsg., *Führung neu verorten: Perspektiven für Unternehmenslenker im 21. Jahrhundert*. Wiesbaden: Gabler, 2007, S. 17-26; und unter dem Titel "Innovative Unternehmen" in: Dirk Baecker, *Studien zur nächsten Gesellschaft*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2007, S. 14-27)
217. Hilfe, ich bin ein Text!, in: Klaus Kreimeier, Georg Stanitzek (Hrsg.), *Paratexte in Literatur, Film, Fernsehen*. Berlin: Akademie Verlag, 2004, S. 43-52 (wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, *Wozu Soziologie?* Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2004, S. 31-42)
218. Die vierte Gewalt: Massenmedien und Demokratieverständnis, in: *Funkkorrespondenz*, Beilage zu Nr. 8-9, 20. Februar 2004, S. 4-9, erweitert in: *Vorgänge: Zeitschrift für Bürgerrechte und Gesellschaftspolitik* 192, Heft 4 (Dezember 2010), 16-22
219. n+1: Der fiktive Spieler, in: Daniel Tyradellis und Michael S. Friedlander, Hrsg., *10+5 = Gott: Die Macht der Zeichen*. Berlin: Jüdisches Museum, 2004, S. 289
220. Wozu Gewerkschaften? in: *Mittelweg 36: Zeitschrift des Hamburger Instituts für Sozialforschung* 13, Juni/Juli 2004, S. 3-20 (wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, *Wozu Gesellschaft?* Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2007, S. 162-182)

221. Gerecht gegenüber wem? (Diskussion des Beitrags "Sind Märkte gerecht?" von Johannes Berger im selben Heft), in: Zeitschrift für Soziologie 32 (2003), 474-477
222. Einleitung: Wozu Gefühle? in: Soziale Systeme 10 (2004), 5-20
223. Eine Eröffnung (mit Elmar Lampson), in: Ingrid Allwardt, Die Stimme der Diotima: Friedrich Hölderlin und Luigi Nono. Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2004, S. 7-11
224. Über das Tempo der Massenmedien und die Langsamkeit ihrer Beobachter (mit Nobert Bolz und Wolfgang Hagen), in: Wolfgang Hagen (Hrsg.), Warum haben Sie keinen Fernseher, Herr Luhmann? Letzte Gespräche mit Niklas Luhmann. Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2004, S. 109-144
225. Der Kulturdialog: Was leisten die (Kultur-)Wissenschaften und worin besteht die mögliche Rolle der Universitäten? In: Berliner Debatte Initial 15 (2004), Heft 2, S. 96-104
226. Organisation und Gesellschaft, in: Roland Kästner, Thorsten Kodalle, Wolfgang Müller-Seedorf (Hrsg.), Gesellschaft und Streitkräfte auf dem Weg in die Wissensgesellschaft? Workshop-Bericht. München: IAP Publizistische Gesellschaft für Politik und Zeitgeschehen, 2004, S. 67-95 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Organisation und Management: Aufsätze, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2003; engl. unter dem Titel The Design of Organization in Society, in: David Seidl, Kai Helge Becker (Hrsg.), Niklas Luhmann and Organization Studies. Copenhagen: Copenhagen Business School Pr., 2005, S. 191-212)
227. Die Form der Veränderung ist der Streit, moderiert durch die Beratung, in: Frank Boos und Barbara Heitger (Hrsg.), Veränderung – systemisch: Management des Wandels: Praxis, Konzepte und Zukunft. Stuttgart: Klett-Cotta, 2004, S. 46-54, wiederabgedruckt in Dirk Baecker, Organisation und Störung: Aufsätze, Berlin: Suhrkamp, 2012, S. 66-75
228. Die Form der Reserve, in: Angelika Fitz, Klaus Stattmann und Künstlerhaus Wien (Hrsg.), Reserve der Form. Frankfurt am Main: Revolver – Archiv für aktuelle Kunst, 2004, S. 29-33
229. Kulturelle Orientierung, in: Günter Burkart und Gunter Runkel (Hrsg.), Luhmann und die Kulturtheorie. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2004, S. 58-90
230. Will Architektur Skulptur werden? In: Markus Brüderlin, Foundation Beyeler (Hrsg.), ArchiSkulptur: Dialoge zwischen Architektur und Plastik vom 18. Jahrhundert bis heute. Riehen/Basel: Foundation Beyeler, 2004, S. 50/51
231. 1+1=3, in: Oliver Schürer, Gordana Brandner (Hrsg.), architektur : consulting: Kompetenzen, Synergien, Schnittstellen. Basel: Birkhäuser, 2004, 23-25
232. Kapitalismus und Bürokratie, in: Dirk Baecker, Wozu Soziologie? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2004, S. 150-188
233. Fraktaler Raum, in: Dirk Baecker, Wozu Soziologie? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2004, S. 215-235
234. Paradoxien des Erinnerns, in: Dirk Baecker, Wozu Soziologie? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2004, S. 273-290
235. Einleitung, in: Dirk Baecker (Hrsg.), Schlüsselwerke der Systemtheorie. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, 2005, S. 9-29
236. Die Umwelt als Element des Systems: W. Ross Ashby, in: Dirk Baecker (Hrsg.), Schlüsselwerke der Systemtheorie. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, 2005, S. 55-63
237. Kommunikation als Selektion: Donald M. MacKay, in: Dirk Baecker (Hrsg.), Schlüsselwerke der Systemtheorie. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, 2005, S. 119-128
238. Die Reform der Gesellschaft, in: Giancarlo Corsi und Elena Esposito (Hrsg.),

- Reform und Innovation in einer unstablen Gesellschaft. Stuttgart: Lucius & Lucius, 2005, S. 61-78
239. Wer rechnet schon mit Führung? In: OrganisationsEntwicklung: Zeitschrift für Unternehmensentwicklung und Change Management 24, Nr. 2 (2005), S. 62-69, wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Organisation und Störung: Aufsätze, Berlin: Suhrkamp, 2012, S. 257-268
240. Manager seiner selbst sein, in: Wilhelm Schmid (Hrsg.), Leben und Lebenskunst am Beginn des 21. Jahrhunderts. München: Fink, 2005, S. 25-37
241. Die weiße Höhle, in: Erik Steinbrecher und Claudia Bosse (Hrsg.), Belagerung Bartleby Eine Theatrale Installation, Frankfurt am Main: Revolver – Archiv für aktuelle Kunst Frankfurt, 2005, S. 33-38
242. Vorwort, in: Sylvia Taraba, Das Spiel, das nur zu zweit geht: Die seltsame Schleife von Sex und Logik. Heidelberg: Carl-Auer-Systeme, 2005, S. 3-5
243. Vorwort, in: David Klett, Zwischen Kompetenz und Herkunft – zwischen Gleichheit und Selektion: Paradoxe Anforderungen an Familienunternehmen und ihre Unternehmensfamilien. Heidelberg: Carl-Auer-Systeme, 2005, S. 3-6
244. Wozu Theorie? Dirk Baecker und Rainer Stollmann über Kritische und Systemtheorie, in: Christian Schulte und Rainer Stollmann (Hrsg.), Der Maulwurf kennt kein System: Beiträge zur gemeinsamen Philosophie von Oskar Negt und Alexander Kluge. Bielefeld: transcript, 2005, S. 59-80
245. Kunst, Theater und Gesellschaft, in: dramaturgie: Zeitschrift der Dramaturgischen Gesellschaft 2, 2005, S. 9-15 (holländische Übersetzung von Daniëlle de Regt: De stad, het theater en de natuurwetenschap, in: theater, dans, etcetera, Nr. 102, Juni 2006, 23-28)
246. Ein Fall für die Oberfinanzdirektion, in: Philipp Misselwitz, Hans Ulrich Obrist und Philipp Oswald (Hrsg.), Fun Palace 200X -- Der Berliner Schlossplatz: Abriss, Neubau oder grüne Wiese? Berlin: Martin Schmitz Verlag, 2005, S. 146-149; und in: Amelie Deuffhard, Sophie Krempf-Klieeisen, Phillip Oswald, Matthias Lilienthal und Harald Müller (Hrsg.), Volkspalast: Zwischen Aktivismus und Kunst: Berlin: Theater der Zeit, 2006, S. 259-261
247. Das Willkürhandeln von Persönlichkeiten: Die Integrationsfunktion von Eliten im Übergang zur Netzwerkgesellschaft, in: Herfried Münkler, Grit Strassenberger, Matthias Bohlender (Hrsg.), Deutschlands Eliten im Wandel. Frankfurt am Main: Campus, 2006, S. 297-317 (wieder abgedruckt unter dem Titel "Wozu Eliten" in: Dirk Baecker, Wozu Gesellschaft? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2007, S. 183-205)
248. Haltung, in: Martin Hillebrand, Ebru Sonuc, Roswita Königswieser (Hrsg.), Essenzen der systemischen Organisationsberatung: Konzepte, Kontexte und Kommentare. Heidelberg: Carl-Auer-Systeme, 2006, S. 112-117
249. Das musst du selbst herausfinden. Im Gespräch mit Claus Philipp und Christian Reder, in: dies. (Hrsg.), Lesebuch Projekte: Vorgriffe, Ausbrüche in die Ferne. Wien: Springer, 2006, S. 198-221
250. Die Form der Kultur, Berlin: Stadtlichter Presse, 2006, ISBN-10:3-936271-30-5
251. Kunst und Kultur des Theaters, in: Dominika Szope und Pius Freiburghaus (Hrsg.), Pragmatismus als Katalysator kulturellen Wandels: Erweiterung der Handlungsmöglichkeiten durch liberale Utopien. Münster: LIT Verlag, o.J. (2006), S. 315-326
252. Zu viel Kausalität, zu wenig Resonanz? Becks Risikogesellschaft und Luhmanns Ökologische Kommunikation, in: politische ökologie 100 (2006), S. 41-45
253. Erziehung im Medium der Intelligenz, in: Yvonne Ehrenspeck, Dieter Lenzen



- (Hrsg.), Beobachtungen des Erziehungssystems: Systemtheoretische Perspektiven. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, 2006, S. 26-66 (wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, Wozu Gesellschaft? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2007, S. 267-314)
254. Fahren, parken, stehen / Driving, Parking, Standing Still, deutsch und englisch in: Gottfried Bechtold, Reine und gemischte Zustände, hrsg. von Eckhard Schneider. Bregenz: Kunsthhaus Bregenz, 2006, S. 48-54 und 62-66
255. Why Do Modern Societies Need Reality Shows? English und slowenisch in: VLNA (Bratislava, Slovensko) 27/2006, S. 42-47
256. Vorwort, in: Jörg Hübner, Management jenseits der Wirtschaft: Funktion und Folgen des Managements in Unternehmen und Non-Profit-Organisationen. Heidelberg: Carl Auer, 2007, S. 3-7
257. A Note on Max Weber's Unfinished Theory of Economy and Society, in: Economic Sociology: The Electronic European Newsletter 8, 2 (2007), pp. 27-30
258. Am Anfang war das Dach, in: build: Das Architekten-Magazin, No. 1 (2007), S. 16-19 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, Studien zur nächsten Gesellschaft, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2007, S. 73-80)
259. K = K (Ko, Be), oder die Frage der Kultur, in: Studium fundamentale: Die Semesterzeitung im Sommersemester 2007, S. 15
260. Die Gewalt des Terrorismus, in: Jens Aderhold, Olaf Kranz (Hrsg.), Intention und Funktion: Probleme der Vermittlung psychischer und sozialer Systeme. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, 2007, S. 219-229 (wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, Wozu Gesellschaft? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2007, S. 53-63)
261. Penaten, in: Dirk Baecker, Wozu Gesellschaft? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2007, S. 64-79
262. Wo ist Pascal? In: Jörg Huber, Philipp Stöllger, Gesa Ziemer, Simon Zumsteg (Hrsg.), Ästhetik der Kritik: Verdeckte Vermittlung. Zürich: Edition Voldemeer, und Wien: Springer, 2007, S. 203-210
263. Die Beratung der Gesellschaft, in: Claus Leggewie (Hrsg.), Von der Politik- zur Gesellschaftsberatung: Neue Wege öffentlicher Konsultation. Frankfurt am Main: Campus, 2007, S. 73-94 (wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, Wozu Gesellschaft? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2007, S. 143-161)
264. Why Complex Systems Are Also Social and Temporal, unpublished [2007], <http://ssrn.com/abstract=1918342>
265. Knowledge and Ignorance, in: Albert Müller, Karl H. Müller (eds.), An Unfinished Revolution? Heinz von Foerster and the Biological Computer Laboratory | BCL 1958-1976. Wien: edition echoraum, 2007, S. 337-350
266. Therapie für Erwachsene: Zur Dramaturgie der Strukturaufstellung, in: Torsten Groth, Gerhard Stey (Hrsg.), Potenziale der Organisationsaufstellung: Innovative Ideen und Anwendungsbereiche. Heidelberg: Carl-Auer, 2007, S. 14-31
267. Kleine Universitäten: Dichte Vernetzungen im globalen Kampf um geistige Kapazitäten, in: Lettre International 77, Sommer 2007, S. 82-85 (wieder abgedruckt unter dem Titel "Die nächste Universität" in: Dirk Baecker, Studien zur nächsten Gesellschaft, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2007, S. 98-115)
268. Network Society, in: Niels Overgaard Lehmann, Lars Qvortrup and Bo Kampmann Walther (eds.), The Concept of the Network Society: Post-Ontological Reflections, Copenhagen: Samsfundslitteratur Press, 2007, pp. 95-112, <http://ssrn.com/abstract=2200776>
269. Zu Funktion und Form der Kunst, in: Christine Magerski, Robert Savage, and

- Christiane Weller (Hrsg.), *Moderne Begreifen: Zur Paradoxie eines sozio-ästhetischen Deutungsmusters*, Wiesbaden: DUV, 2007, S. 13-35 (wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, *Wozu Gesellschaft?* Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2007, S. 267-314) (*Chinese translation in Artitude* 50, 11 (Taiwan 2013) 74-85)
270. *Epochen der Organisation*, in: *Revue für Postheroisches Management*, Heft 1, 2007, S. 12-26 (wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, *Studien zur nächsten Gesellschaft*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2007, S. 28-55)
271. *Postheroisches Management 2.0: Management für Fortgeschrittene*, in: *Revue für Postheroisches Management*, Heft 1 (September 2007), S. 121-123
272. *Zur Krankenbehandlung ins Krankenhaus*, in: Irmhild Saake, Werner Vogd (Hrsg.), *Moderne Mythen der Medizin: Studien zu Problemen der organisierten Krankenbehandlung*, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, 2007, S. 39-62 (wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, *Wozu Gesellschaft?* Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2007, S. 237-266)
273. *Vorwort*, in: Gerhard Wohland und Matthias Wiemeyer, *Denkwerkzeuge der Höchstleister: Wie dynamikrobuste Unternehmen Marktdruck erzeugen*, Hamburg: Murmann, 2007, 7-9
274. *Geleitwort*, in: Marc Markowski, Hergen Wöbken (Hrsg.), *öconomenta: Wechselspiele zwischen Kunst und Wirtschaft*, Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2007, S. 11-13
275. *Die Hauptverwaltung*, in: *Kulturkreis der deutschen Wirtschaft* (Hrsg.), *Transformation: Vom Bayerwerk zum Chemiapark*, Berlin: Bundesverband der deutschen Industrie, 2007, S. 18-27
276. *Als Experte auf einem "Schwarzmarkt für nützliches Wissen und Nicht-Wissen"*, in: Veronica Kaup-Hasler, Claus Philipp, Hrsg., *Schwarzmarkt für nützliches Wissen und Nichtwissen. Maske und Kothurn: Internationale Beiträge zur Theater-, Film- und Medienwissenschaft* 53, Heft 4, 2007, S.10-15
277. *Wer still hält, hat verloren*, in: *steirischer herbst* (Hrsg.), *herbst: Theorie zur Praxis*, Graz: steirischer herbst, 2007, 8-11 (wieder abgedruckt in: *SoS State of Sabotage issue 11: Close Enough*, 2007, S. 9-15)
278. *Arbeiten ist gefährlich*, in: Dirk Baecker, *Studien zur nächsten Gesellschaft*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2007, S. 56-72
279. *Medientheater*, in: Dirk Baecker, *Studien zur nächsten Gesellschaft*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2007, S. 81-97
280. *Was hält Gesellschaften zusammen?* In: Dirk Baecker *Studien zur nächsten Gesellschaft*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2007, S. 147-174
281. *Bilderzauber*, in: Dirk Baecker, *Studien zur nächsten Gesellschaft*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2007, S. 175-190
282. *Familienglück*, in: Dirk Baecker, *Studien zur nächsten Gesellschaft*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2007, S. 191-205
283. *Das Relativitätsprinzip*, in: Dirk Baecker *Studien zur nächsten Gesellschaft*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2007, S. 206-228
284. *Seelenbewegung*, in: *Hebbel am Ufer* (Hrsg.), *100 Jahre Hebbel-Theater: Angewandtes Theaterlexikon nach Gustav Freytag*, red. von Christiane Kühl, Berlin: HAU, 2008, S. 67-68
285. *Erziehung zur Wissenschaft*, erscheint in: Anselm Haferkamp, Ralf Eckschmidt, Birgit Kaiser, Björn Quiring, Kathrin Thiele, Katrin Trüstedt und Barbara Wildenhahn (Hrsg.), *Wozu Promovieren?* Frankfurt am Main: Fischer, im Druck (wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, *Studien zur nächsten Gesellschaft*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2007, S. 116-146)

286. Einleitung, in: Niklas Luhmann, Sa-hö-tsche-gye-i-ron: Theorie der sozialen Systeme, Transl. into Korean by Yo-song Park, 2 vols., Seoul, Korea: Hangilsa, 2007 (wieder abgedruckt in: Dirk Baecker, Nie wieder Vernunft: Kleinere Beiträge zur Sozialkunde, Heidelberg: Carl-Auer-Systeme, 2008, S. 456-466)
287. Obey Society, and Note Your Resistance: Open Peer Comment on Ernst von Glasersfeld's paper "Who Conceives of Society?", in: Constructivist Foundations: An Interdisciplinary Journal, vol. 3, no. 2 (March 2008), pp. 96-97
288. Management für Anfänger: Management für Fortgeschrittene, in: Revue für Postheroisches Management, Heft 2 (März 2008), S. 86-89
289. Marx, Lenin und Mao: Korrekturen der Arbeitswertlehre, in: Manfred Füllsack (Hrsg.), Verwerfungen moderner Arbeit: Zum Formwandel des Produktiven, Bielefeld: transcript, 2008, S. 151-166
290. Zur Evaluation kultureller Projekte, in: Zeitschrift für Evaluation 7, Heft 1, 2008, S. 97-111
291. Corporate Action in a City: A Media Archeology with Respect to Institutionalized Forms to Frame the Unexpected (June 28, 2008). Available at SSRN: <http://ssrn.com/abstract=2352403>
292. Sinndimensionen einer Situation, in: Dirk Baecker, François Jullien, Philippe Jousset, Wolfgang Kubin und Peter Pörtner, Kontroverse über China: Sino-Philosophie, Berlin: Merve, 2008, S. 31-47
293. Naturbegriff und Gesellschaftstheorie, in: Karl-Siegbert Rehberg (Hrsg.), Die Natur der Gesellschaft: Verhandlungen des 33. Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie in Kassel 2006, 2 Bde., Frankfurt am Main: Campus, 2008, S. 193-207 (Vorabdruck unter dem Titel: Die Natur der Gesellschaft, in: Dirk Baecker, Wozu Gesellschaft? Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2007, S. 10-28)
294. Wirtschaft als funktionales Teilsystem, in: Andrea Maurer (Hrsg.), Handbuch der Wirtschaftssoziologie, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, 2008, S. 109-123
295. Die Form der Kunst im Medium der Öffentlichkeit, in: Paradoxien des Öffentlichen – Die Selbstorganisation des Öffentlichen: Ein Projekt der Stadt Duisburg und der Duisburg Marketing GmbH, hrsg. von Söke Dinkla und Karl Janssen, Nürnberg: Verlag für moderne Kunst, 2008, S. 46-57
296. The N-Closure of the Observer, in: Michaela Pichlbauer and Siegfried Rosner (eds.), Systemdynamik und Systemethik. Verantwortung für soziale Systeme: Gedenkschrift für Walter Ludwig Bühl, München: Hampp, 2008, pp. 44-52, <http://ssrn.com/abstract=2201043>
297. Wer Rekursivität sagt, muss auch Oszillation sagen: Management für Fortgeschrittene, in: Revue für Postheroisches Management, Heft 3 (September 2008), S. 104-107
298. Das Personal der Universität, in: Abschlussdokumentation der 50. Jahrestagung der Kanzlerinnen und Kanzler der deutschen Universitäten, 20. bis 22. September 2007 in Gießen, hrsg. von vom Kanzler der Justus-Liebig-Universität Gießen, August 2008, S. 17-44 (Diskussionspapier zu|schnitt 013 der Zeppelin University, Friedrichshafen), wiederabgedruckt in Dirk Baecker, Organisation und Störung: Aufsätze, Berlin: Suhrkamp, 2012, S. 155-192
299. Zur Kontingenzkultur der Weltgesellschaft, in: Dirk Baecker, Matthias Kettner, Dirk Rustemeyer (Hrsg.), Über Kultur: Theorie und Praxis der Kulturreflexion, Bielefeld: transcript, 2008, S. 139-161 (Diskussionspapier zu|schnitt 014 der Zeppelin University, Friedrichshafen )
300. Kunst & Management, in: Arvid Böllert und Inka Thuncke (Hrsg.), Kultur und

- Wirtschaft: Eine lukrative Verbindung, Mössingen-Thalheim: Thalheimer Verlag, 2008, S. 169-175
301. Medienforschung, in: Stefan Münker und Alexander Rösler (Hrsg.), Was ist ein Medium? Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2008, S. 131-143
302. Die Kontroverse als das Programm der nächsten Gesellschaft, in: Bundesministerium für Umwelt, Naturschutz und Reaktorsicherheit (Hrsg.), Die dritte industrielle Revolution – Aufbruch in ein ökologisches Jahrhundert: Dimensionen und Herausforderungen des industriellen und gesellschaftlichen Wandels, Berlin, September 2008, S. 125-128
303. Schneller rechnen, langsamer entscheiden, in: Profile: Internationale Zeitschrift für Veränderung, Lernen, Dialog 16 (2008), S. 22-27, wiederabgedruckt in Dirk Baecker, Organisation und Störung: Aufsätze, Berlin: Suhrkamp, 2012, S. 145-154
304. Wetten auf Wetten auf Wetten: Kleine Kulturtheorie der Wirtschaft, in: Merkur, Jg. 63, Heft 1 (Januar 2009), S. 80-84, wiederabgedruckt in: Winfried W. Weber (Hrsg.), Versteht die Realwirtschaft noch, was die Finanzwirtschaft tut? Mannheim: Sardon, 2013, 38-44
305. Organisation als temporale Form: Ein Ausblick, in: Rudolf Wimmer, Jens O. Meissner und Patricia Wolf (Hrsg.), Praktische Organisationswissenschaft: Lehrbuch für Studium und Beruf, Heidelberg: Carl-Auer-Systeme, 2009, S. 258-288, wiederabgedruckt in Dirk Baecker, Organisation und Störung: Aufsätze, Berlin: Suhrkamp, 2012, S. 310-334
306. Gott rechnet anders: Das Risikokalkül des Kapitalismus und der Fingerzeig des Unbestimmten, in: Lettre International 84 (Frühjahr 2009), S. 84-88; leicht überarbeitet unter dem Titel Gott rechnet anders: Zur Differenz von Religion und Kapitalismus, in: Georg Pfeleiderer, Alexander Heit (Hrsg.), Sphärendynamik II: Religion in postsäkularen Gesellschaften, Zürich: Pano Verlag, 2012, 305-332
307. Kluge Knoten: Management für Fortgeschrittene, in: Revue für Postheroisches Management, Heft 4 (März 2009), S. 118-121
308. Bauen, Ordnen, Abreißen im Formmodell des Sozialen: Die "Architektur der Gesellschaft" aus system- und formtheoretischer Sicht, in: Joachim Fischer und Heike Delitz (Hrsg.), Die Architektur der Gesellschaft: Theorien für die Architektursoziologie, Bielefeld: transcript, 2009, S. 195-222
309. The Power to Rule the World, in: Graf-Peter Calliess, Andreas Fischer-Lescano, Dan Wielsch und Peer Zumbansen (Hrsg.), Soziologische Jurisprudenz: Festschrift für Gunther Teubner zum 65. Geburtstag, Berlin: De Gruyter, 2009, S. 673-686
310. Kunstformate (Kulturrecherche), in: subTexte 03: Künstlerische Forschung: Positionen und Perspektiven, hrsg. vom Institute for the Performing Arts and Film, Zürich: Zürcher Hochschule der Künste, 2009, S. 79-97
311. "Was ist Politik?" – oder war Luhmann doch unpolitisch (mit Herfried Münkler und Wolfgang Hagen)? In: Wolfgang Hagen (Hrsg.), Was tun, Herr Luhmann? Vorletzte Gespräche mit Niklas Luhmann, Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2009, S. 133-160
312. Ein Medium kommt selten allein, in: Marc Jongen, Sjoerd van Tuinen und Konrad Hemelsoet (Hrsg.), Die Vermessung des Ungeheuren: Philosophie nach Peter Sloterdijk, München: Fink, 2009, S. 388-399 (zuvor in: Marc Jongen, Cai Werntgen (Hrsg.), Festschrift für Peter Sloterdijk zum 26. Juni 2007, Privatdruck der Siegfried Unseld Stiftung, o.O.: o.J. [2007], S. 9-16)
313. Creativity as Artificial Evolution, in: Stephan A. Jansen, Eckhard Schröter und

- Nico Stehr (Hrsg.), Rationalität der Kreativität? Multidisziplinäre Beiträge zur Analyse der Produktion, Organisation und Bildung von Kreativität, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, 2009, S. 61-66
314. Coaching Complexity, in: Coaching-Magazin, Nr. 3/2009, S. 50-55
315. Management als Störung im System, in: Claus Pias (Hrsg.), Abwehr: Modelle, Strategien, Medien, Bielefeld: transcript, 2009, S. 101-133, wiederabgedruckt in Dirk Baecker, Organisation und Störung: Aufsätze, Berlin: Suhrkamp, 2012, S. 76-117
316. Die Herausforderung der nächsten Gesellschaft, in: Tina Piazzi, Stefan M. Seydel, rebell.tv AG (Hrsg.), Die Form der Unruhe, Bd. 1, Hamburg: Junius, 2009, S. 32-34
317. Nichts: Eine Anmerkung zu den Bildern von Dirk Hupe, in: Revue für postheroisches Management, Heft 5, 2009, S. 10-13
318. Management für Fortgeschrittene: Krisenkultur, in: Revue für postheroisches Management, Heft 5, 2009, S. 108-109
319. Der Ballbesitz, in: Fritz B. Simon (Hrsg.), Vor dem Spiel ist nach dem Spiel: Systemische Aspekte des Fußballs, Heidelberg: Carl Auer, 2009, 54-65, koreanisch in: Vor dem Spiel ist nach dem Spiel, Seoul: Green Fish Book, 2012
320. Zumutungen organisierten Arbeitens im Kulturbereich, in: Jahrbuch für Kulturmanagement 2009: Forschen im Kulturmanagement, hrsg. von Sigrid Bekmeier-Feuerhahn, Karen van den Berg, Steffen Höhne, Rolf Keller, Angela Koch, Birgit Mandel, Martin Tröndle und Tasos Zembylas, Bielefeld: transcript Verlag, 2009, 31-63, wiederabgedruckt unter dem Titel "Zumutungen des Kulturmanagements" in: Dirk Baecker, Organisation und Störung: Aufsätze, Berlin: Suhrkamp, 2012, S. 223-256
321. Form und Medium der Kommunikation, in: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 26 (2007), H. 1, 31-42
322. Druckers paradoxe Intervention, in: Winfried W. Weber (Hrsg.), Peter Drucker – der Mann, der das Management geprägt hat: Erinnerungen und Ausblick zum 100. Geburtstag, Göttingen: Sordon, 2009, 51-59 [englisch in: Winfried W. Weber, Gladius Kulothungan (eds.), Peter Drucker's Next Management: New Institutions, New Theories and Practices, Göttingen: Sordon, 2010]
323. Die Zumutung des Kapitalismus, in: Ursula Pasero, Karen van den Berg und Alihan Kabalak (Hrsg.), Capitalism Revisited: Anmerkungen zur Zukunft des Kapitalismus, Marburg: Metropolis, 2010, 39-48; und leicht gekürzt unter dem Titel "Die Firma ist eine Zumutung" in: Frank Schirrmacher und Thomas Strobl (Hrsg.), Die Zukunft des Kapitalismus, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2010, S. 31-35
324. System, in: Christian Bermes und Ulrich Dierse (Hrsg.), Schlüsselbegriffe der Philosophie des 20. Jahrhunderts (Archiv für Begriffsgeschichte, Sonderheft 6), Hamburg: Meiner: 2010, 389-405
325. Forschung, Lehre und Verwaltung, in: Unbedingte Universitäten (Hrsg.), Was passiert? Stellungnahmen zur Lage der Universität, Berlin: diaphanes, 2010, S. 311-332 (preprint zu|schnitt 020, Zeppelin University, 2010; online <http://www.wissenschaftsmanagement-online.de/converis/artikel/1445>), wiederabgedruckt in Dirk Baecker, Organisation und Störung: Aufsätze, Berlin: Suhrkamp, 2012, S. 193-216
326. Weglassen als paradoxe Intervention / Omission as Paradoxical Intervention, in: Mathias Schwartz-Clauss, Alexander von Vegesack (Hrsg.), Die Essenz der Dinge: Design und die Kunst der Reduktion / The Essence of Things: Design and

- the Art of Reduction, Weil am Rhein: Vitra Design Museum, 2010, 80-83
327. Über die Verantwortung der Unternehmen, in: Ludger Heidbrink und Peter Seele (Hrsg.), *Unternehmertum: Vom Nutzen und Nachteil einer riskanten Lebensform*, Frankfurt am Main: Campus, 2010, S. 153-177, wiederabgedruckt in Dirk Baecker, *Organisation und Störung: Aufsätze*, Berlin: Suhrkamp, 2012, S. 118-144
328. Handeln im Netzwerk: Zur Problemstellung der Soziologie, in: Jan Fuhse und Sophie Mützel (Hrsg.), *Relationale Soziologie: Zur kulturellen Wende der Netzwerkforschung*, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, 2010, S. 233-255
329. Der Manager, in: Stephan Moebius, Markus Schroer (Hrsg.), *Diven, Hacker, Spekulanten: Sozialfiguren der Gegenwart*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2010, S. 261-277 (wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, *Organisation und Störung: Aufsätze*, Berlin: Suhrkamp, 2011, S. 11-25, und gekürzt in: *Revue Magazine for Next Society*, Heft 13, 2013, S. 64-68)
330. Das Quantum Management, in: Stephan A. Jansen, Eckhard Schröter, Nico Stehr (Hrsg.), *Transparenz: Multidisziplinäre Durchsichten durch Phänomene und Theorien des Undurchsichtigen*, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, 2010, 112-130, wiederabgedruckt in: Dirk Baecker, *Organisation und Störung: Aufsätze*, Berlin: Suhrkamp, 2011, S. 289-309
331. Niklas Luhmann und die Manager, in: Wolfram Burckhardt (Hrsg.), *Luhmann Lektüren*, Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2010, 15-33
332. Cross'n'Call: A General Model of Enterprise, in: Stefan Kramer and Peter Ludes (eds.), *Networks of Culture*, Münster: LIT, 2010, 97-119
333. Krisen sind normal: Management für Fortgeschrittene, in: *Postheroisches Management*, Heft 6 (2010), 112-115
334. Vorwort, in: Steffen Roth, Lukas Scheiber und Ralf Wetzel (Hrsg.), *Organisation multimedial: Zum polyphonen Programm der nächsten Organisation*, Heidelberg: Carl Auer, 2010, 3-4
335. Spagat als Prinzip, in: Birger P. Priddat und Dirk Sauerland (Hrsg.), *Freiheit aushalten: Ein Rückblick (mit Ausblick) auf die ersten 25 Jahre der Fakultät für Wirtschaftswissenschaft der Universität Witten/Herdecke*, Marburg: Metropolis, 2010, 26-28
336. Possen im Netz, in: Josef Bairlein, Christopher Balme, Jörg von Brincken, Wolf-Dieter Ernst und Meike Wagner (Hrsg.), *Netzkulturen: kollektiv. kreativ. performativ*, München: epodium, 2010, 19-29
337. Wie in einer Krise die Gesellschaft funktioniert, in: *Revue für Postheroisches Management*, Heft 7, 2010, 30-43, gekürzt in: *powision: Neue Räume für Politik*, Leipzig, Jg. VI, Heft 1, Juni 2011, 4-7
338. Management für Fortgeschrittene: Auf nach China, in: *Revue für Postheroisches Management*, Heft 7, 2010, 104-107
339. Falscher Alarm, in: Heinrich Geiselberger (Hrsg.), *WikiLeaks und die Folgen: Netz – Medien – Politik*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2011, 224-233
340. Kulturen der Furcht, in: Thomas Kisser, Daniela Rippl, Marion Tiedtke (Hrsg.), *Angst: Dimensionen eines Gefühls*, München: Fink, 2011, 47-58
341. Management für Fortgeschrittene: Sag mir, was zu zählst, und ich sage dir, wer du bist, in: *Revue für Postheroisches Management*, Heft 8, 2011, 146-149
342. Who Qualifies for Communication? A Systems Perspective on Human and Other Possibly Intelligent Beings Taking Part in the Next Society, in: *Technikfolgenabschätzung: Theorie und Praxis* 20, 1 (2011), 17-26 (unabridged)

- available at <http://ssrn.com/abstract=1918343>)
343. Nichts|Kultur, in: Dirk Hupe, zeichenfelder|leerzeichen, Witten: Märkisches Museum, 2011, 76-96
344. Die nächste Stadt, in: Build: Das Architekten-Magazin, 2/2011, 17-21
345. wer ist 'wir'? Theater in der interkulturellen Gesellschaft, in: dramaturgie: Zeitschrift der Dramaturgischen Gesellschaft 02/11, S. 5-8, gekürzt wiederabgedruckt als Wer ist 'Wir': Theater in der interkulturellen Gesellschaft / Who is 'We': Theater in an Intercultural Society, in: Ivana Paonessa (Hrsg.), Jörg Friedrich pfp architekten Theaters, o.O.: Jovis, o.J., 16-23
346. Theater als Trope: Von der Einheit der Institution zur Differenz der Formate, in: Josef Mackert, Heiner Goebbels und Barbara Mundel (Hrsg.), Heart of the City: Recherchen zum Stadtheater der Zukunft, Theater der Zeit: Arbeitsbuch 2011, Berlin: Verlag Theater der Zeit, 2011, S. 10-18
347. Der Ort des Theaters in der nächsten Gesellschaft, in: Josef Mackert, Heiner Goebbels und Barbara Mundel (Hrsg.), Heart of the City: Recherchen zum Stadtheater der Zukunft, Theater der Zeit: Arbeitsbuch 2011, Berlin: Verlag Theater der Zeit, 2011, S. 142-148
348. Theoriearbeit, in: Mario Grizelj, Oliver Jahraus (Hrsg.), Theoriethorie: Wider die Theoriemüdigkeit in den Geisteswissenschaften, München: Fink, 2011, S. 63-78
349. Nur die Ähnlichkeit unterscheidet uns, in: Oliver Leistert und Theo Röhle (Hrsg.), Generation Facebook: Über das Leben im Social Net, Bielefeld: transcript, 2011, S. 123-125
350. The Culture Form of Crisis, in: Poul F. Kjaer, Gunther Teubner and Alberto Febbrajo (eds.), The Financial Crisis in Constitutional Perspective: The Dark Side of Functional Differentiation, Oxford: Hart, 2011, S. 173-187
351. Vorwort, in: Maren Lehmann, Mit Individualität rechnen: Karriere als Organisationsproblem, Weilerswist: Velbrück, 2011, S. 9-14
352. mit Bernhard Krusche, Die (mögliche) Zukunft der Organisationsentwicklung, in: OrganisationsEntwicklung 30, Nr. 4, 2011, S. 42-46
353. Zukunftsfähigkeit: 16 Thesen zur nächsten Gesellschaft, in: Revue für Postheroisches Management, Heft 9, 2011, 8-9
354. Management für Fortgeschrittene: Die Zukunft ist unbekannt, in: Revue für Postheroisches Management, Heft 9, 2011, 134-137, wiederabgedruckt unter dem Titel Unbekannte Zukunft in: changeX: In die Zukunft denken, Dezember 2012, [http://www.changex.de/Article/serie\\_zukunft\\_15\\_baecker\\_unbekannte\\_zukunft](http://www.changex.de/Article/serie_zukunft_15_baecker_unbekannte_zukunft)
355. Culture Switch and Culture Brands, in: Steffen Höhne, Nicola Bünsch und Ralph Philipp Ziegler (Hrsg.), Kulturbranding III: Positionen, Ambivalenzen, Perspektiven zwischen Markenbildung und Kultur, Weimarer Studien zur Kulturpolitik und Kulturökonomie 7, Leipzig: Leipziger Universitätsverlag, 2011, S. 33-43 (available at <http://ssrn.com/abstract=1865640>)
356. Vorwort, in: Eberhard Blanke und Frank Uhlhorn, Wie ist Beratung möglich? Vom Dirigieren der Selbstbeobachtung, Heidelberg: Carl-Auer Verlag, 2011, S. 3-4
357. Technik und Entscheidung, in: Erich Hörl (Hrsg.), Die technologische Bedingung: Beiträge zur Beschreibung der technischen Welt, Berlin: Suhrkamp, 2011, S. 179-192
358. Der Professor: Ein Sittenbild, in: Remigius Bunia, Till Dembeck und Georg Stanitzek (Hrsg.), Philister: Problemgeschichte einer Sozialfigur der neueren deutschen Literatur, Berlin: Akademie Verlag, 2011, 499-512
359. A Systems Primer on Universities, in: Soziale Systeme: Zeitschrift für

- soziologische Theorie 16 (2010), 356-367 (Jürgen Kaube und Johannes F.K. Schmidt, Hrsg., Die Wirklichkeit der Universität: Rudolf Stichweh zum 60. Geburtstag) (available at SSRN: <http://ssrn.com/abstract=1865626>)
360. Komplexe Bilder: Kommunizierte Wahrnehmung, in: Enno Rudolph und Thomas Steinfeld (Hrsg.), Machtwechsel der Bilder: Bild und Bildverstehen im Wandel, Zürich: orell füssli, 2012, S. 61-94
361. Foreword, in: Niels Thygesen (ed.), The Illusion of Management Control: A Systems Theoretical Approach to Managerial Technologies, London: Palgrave Macmillan, 2012, xii-xv
362. Frauentausch, in: Programmbuch zur Neuinszenierung Das Rheingold von Richard Wagner am 4. Februar 2012 an der Bayerischen Staatsoper, München: Bayerische Staatsoper, 2012, S. 90-96
363. Interfaces: Eine Meditation über Trägheit und Widerstand, in: Revue für postheroisches Management, Heft 10 (2012), S. 14-19
364. Management für Fortgeschrittene, Nr. 10: Was ist ein Kollektiv? In: Revue für postheroisches Management, Heft 10 (2012), S. 140-143
365. Media Control, Institut für Medienkulturwissenschaft der Universität Freiburg, <http://www.medialekontrolle.de/beitrage/media-control/> (Mai 2012)
366. Künstliche Paradiese Revisited: Die Glücksspiel-Gesellschaft, aus dem Englischen übersetzt von Lena Berger, in: xing: Ein Kulturmagazin, Heft 21 (2012), S. 10-15
367. Welchen Unterschied macht das Management? In: Dirk Baecker, Organisation und Störung: Aufsätze, Berlin: Suhrkamp, 2011, S. 26-54
368. Die Texte der Systemtheorie, in: Matthias Ochs und Jochen Schweitzer-Rothers (Hrsg.), Handbuch Forschung für Systemiker, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2012, S. 153-186, russische Übersetzung in Эпистемология и философия науки [Epistemologie und Wissenschaftstheorie], 2011, Nr. 1
369. Ansteckung, und was man gegen sie tun kann, in: Stephan A. Jansen, Nico Stehr und Eckhard Schröter (Hrsg.), Positive Distanz? Multidisziplinäre Annäherungen an den wahren Abstand und das Abstandwahren in Theorie und Praxis, Wiesbaden: Springer VS, 2012, S. 109-117; gekürzter Vorabdruck in: auf! Medium für Zwischenfragen der Zeppelin Universität, Ausgabe #02: Positive Distanz, Friedrichshafen: Zeppelin Universität, o.J., S. 45-50
370. Gesellschaft im Quarantänezustand, in: auf: Magazin für Zwischenfragen der Zeppelin Universität, Ausgabe #03, Friedrichshafen: Zeppelin Universität, o.J. [2012], S. 10-15
371. "Nicht hoffen auf ungewissen Reichtum": Innovation in der Kirche, in: Valentin Dessoay, Gundo Lames (Hrsg.), "Siehe ich mache alles neu" (Off. 21, 5): Innovation als strategische Herausforderung in Kirche und Gesellschaft, Trier: Paulinus Verlag, 2012, S. 52-65
372. Dritte Orte: Management für Fortgeschrittene Nr. 11, in: Revue. Magazine for the Next Society, Heft 11 (Oktober 2012), S. 164-166
373. Formate der Kulturpolitik, in: Dirk Baecker, Wozu Theater? Berlin: Verlag Theater der Zeit, 2013, S. 137-162
374. Kein Theater, in: Dirk Baecker, Wozu Theater? Berlin: Verlag Theater der Zeit, 2013, S. 163-173
375. Das Festival als Fest: Eine kleine Medienarchäologie, in: Dirk Baecker, Wozu Theater? Berlin: Verlag Theater der Zeit, 2013, S. 174-188
376. Systemic Theories of Communication, in: Paul Copley and Peter J. Schulz (eds.), Handbooks of Communication Science, vol. 1: Theories and Models of



- Communication, Berlin: De Gruyter Mouton, 2013, 85-100 (unabridged available at SSRN: <http://ssrn.com/abstract=1865641>)
377. Vertrauensspiele: Über die Präsentation des Selbst im Alltag, in: Theater der Zeit, März 2013, 27-30
378. Postheroische Führung, in: Sven Grote (Hrsg.), Die Zukunft der Führung, Berlin: Springer Gabler, 2012, 475-491, wiederabgedruckt in Dirk Baecker, Organisation und Störung: Aufsätze, Berlin: Suhrkamp, 2012, S. 269-288
379. Verantwortung, nichttrivial, in: Thomas Schumacher (Hrsg.), Professionalisierung als Profession: Aktualität und Zukunftsperspektiven der systemischen Organisationsberatung, Heidelberg: Carl Auer, 2013, 240-242
380. Vertrauensspiele, in: Theater der Zeit, 03/2013, S. 27-30
381. Der unbestimmte Demos: Form und Krise der Demokratie im Prozess der Selbstfindung Europas, in: Lettre International 100, Frühjahr 2013, 169-175
382. Flüssige Heimat, in: Die Deutsche Bühne. Theatermagazin 4/2013, 16-19
383. Problemfeld Gesellschaft: Beitrag zum Fachgespräch Neurowissenschaften im Bundesministerium für Ernährung, Landwirtschaft und Verkehr, Berlin, 13. Juni 2013
384. Veränderte Zeiten, Gesellschaft im Wandel: Kulturpolitik als Gesellschaftspolitik, Vortrag auf dem 7. Kulturpolitischen Bundeskongress "Kultur nach Plan. Strategien konzeptbasierter Kulturpolitik", Berlin, 13./14. Juni 2013, Berlin
385. Vorwort, in: Dirk Baecker und Birger P. Priddat (Hrsg.), Ökonomie der Werte: Festschrift zum 65. Geburtstag von Michael Hutter, Marburg: Metropolis, 2013, 7-14
386. A Calculus for Autopoiesis, in: Dirk Baecker und Birger P. Priddat (Hrsg.), Ökonomie der Werte: Festschrift zum 65. Geburtstag von Michael Hutter, Marburg: Metropolis, 2013, 249-267, available at SSRN: <http://ssrn.com/abstract=2073362>
387. Artificial Paradise Revisited, in: Stephan A. Jansen, Eckhard Schröter und Nico Stehr (Hrsg.), Fragile Stabilität – stabile Fragilität, Wiesbaden: Springer VS, 2013, 25-39, available at SSRN: <http://ssrn.com/abstract=1865160>
388. Das Internet ist unsichtbar, in: Marc Jan Eumann, Frauke Gerlach, Tabea Rößner und Martin Stadelmaier (Hrsg.), Medien, Netz und Öffentlichkeit: Impulse für die digitale Gesellschaft, Essen: Klartext Verlag, 2013, S. 15-20
389. Möbius und Klein im Theater: Was sagt eigentlich die Systemtheorie zu sich gegen die Wirklichkeit abschottenden Systemen? In: Die Deutsche Bühne 7/2013, S. 43-45
390. Die Korrektur, in: Unbedingte Universitäten (Hrsg.), Bologna-Bestiarium, Zürich: diaphanes, 2013, S. 165-173
391. Ambiguität, in: Eva Horn und Michèle Lowrie (Hrsg.), Denkfiguren: Für Anselm Haverkamp, Berlin: August Verlag, 2013, 23-25
392. Nach der Postmoderne / After Postmodernism, in: Institut für Auslandsbeziehungen (Hrsg.), Future Perfect: Zeitgenössische Kunst aus Deutschland / Contemporary Art from Germany: Ausstellungskatalog, Nürnberg: Verlag für moderne Kunst, 2013, 92-104
393. Noch die sicherste Bank ist ein unsicheres Geschäft, in: auf: Medium für Zwischenfragen der Zeppelin Universität, Ausgabe #5, 2013, 4-8
394. Unbestimmtheit als Argument: Ein Kommentar, in: Julian Müller und Victoria von Groddeck (Hrsg.): (Un)bestimmtheit: Praktische Problemkonstellationen, München: Fink, 2013, 251-254
395. Foreword, in: John Gøtze, Anders Jensen-Waud (eds.), Beyond Alignment:

- Applying Systems Thinking in Architecting Enterprises, London: College Publications, 2013, 11-14
396. Metadaten: Eine Annäherung an Big Data, in: Heinrich Geiselberger und Tobias Moorstedt (Hrsg.), Big Data: Das neue Versprechen der Allwissenheit, Berlin: Suhrkamp, 2013, S. 156-186
397. Lob des Fehlers: Vortrag auf dem Hörspielforum "Kunstfehler" des WDR, Oktober 2013, [www.hoerspielforum.net](http://www.hoerspielforum.net) und [www.hoerspielkritik.de](http://www.hoerspielkritik.de)
398. Vorwort, in: David Klett, Die Form des Kindes: Kind, Familie, Gesellschaftsstruktur, Weilerswist: Velbrück Wissenschaft, 2013, 7-11
399. Kommunikation und Handlung, in: Detlef Horster (Hrsg.), Niklas Luhmann: Soziale Systeme, o.O.: Akademie Verlag, 2013, 37-47
400. Wirf's weg, in: Natalie Binczek, Remigius Bunia, Till Dembeck und Alexander Zons (Hrsg.), Dank Sagen: Politik, Semantik und Poetik der Verbindlichkeit, München: Fink, 2013, S. 17-26
401. Foreword: A Mathematics of Form, A Sociology of Observers, in: Cybernetics & Human Knowing 20, 3-4 (2013), pp. 5-8
402. Rechnung mit drei Unbekannten, in: Merkur: Zeitschrift für europäisches Denken 68, Heft 1, Januar 2014, S. 70-73
403. Die ethische Verantwortung von Unternehmen in der Gesellschaft, in: Thomas Hake (Hrsg.), Von der Herausforderung, die Lösung (noch) nicht zu kennen: Entwicklungskonzepte für Organisationen und Menschen in Zeiten rapiden Wandels, Heidelberg: Carl Auer, 2013, S. 9-19
404. Zur Koproduktion im Raum: Vortrag zur Eröffnung der IBA Projektschau 2013, Basel, im Oktober 2013
405. Kalkül des Seins, in: Johannes Weiß und Gallina Tasheva (Hrsg.), Existenzialanalytik und Soziologie, Tübingen: Mohr Siebeck, in Vorbereitung
406. Negativsprachen aus soziologischer Sicht (April 2010)
407. Layers, Flows, and Switches: Individuals in Next Society (January 2011), Available at SSRN: <http://ssrn.com/abstract=2200791>
408. Legitimität im Netzwerk (Oktober 2011)
409. Die Werte der Gesellschaft (Abschluss nt\*/Areal) (Dezember 2011)
410. The Throne Is Not Empty: A Calculus of Power (March 2012), Available at SSRN: <http://ssrn.com/abstract=2025560>
411. Soziologie der Medien, in: Claus Pias et al. (Hrsg.), Soziale Medien – Neue Massen, in Vorbereitung
412. City Performances Within Confidence Games (October 2012), Available at SSRN: <http://ssrn.com/abstract=2200788>
413. Mapping a City Onto Itself: A Note on the Reconstruction of Beirut Central District (March 7, 2013), Available at SSRN: <http://ssrn.com/abstract=2229687>
414. Spontaner Sozialismus? Erscheint in: Matthias Dell und Simon Rothöhler (Hrsg.), Über Thomas Heises Film "material", Berlin: Vorwerk 8, im Druck
415. Die Verletzung der guten Sitten, erscheint in: Nina Möntmann (Hrsg.), Reader zu Harun Farockis Film "Ein neues Produkt", Hamburg: Deichtorhallen, i. Vorb.
416. Wer hat Angst vor Hegel? In: Philip Kovce, Birger P. Priddat, Sascha Spoun (Hrsg.), Quo vadis universitas? Studieren im 21. Jahrhundert, in Vorb.
417. Was ist Wirklichkeit? In: Boris Nikitin (Hrsg.), It's the Real Thing, i. Vorb.
418. Der Herzschrittmacher, in: Barbara Beyer (Hrsg.), Oper anders denken: Zur Zukunft der Oper, i. Vorb.
419. Zur Oper der nächsten Gesellschaft, in: Barbara Beyer (Hrsg.), Oper anders denken: Zur Zukunft der Oper, i. Vorb.

- 420. Ein ordentlicher Anfang, in: Helmut Lethen (Hrsg.), *Imaginationen der Unordnung*, Wien, in. Vorb.
- 421. Vom postheroischen Umgang mit Risiken in der sozialen Arbeit, in: Hanspeter Hongler und André Woodtli (Hrsg.), *Rien ne va plus? – Umgang mit Risiken in der sozialen Arbeit*, i. Vorb.
- 422. Der Raum, formtheoretisch betrachtet, in: Johannes Wirths et al. (Hrsg.), *Kommunikation und Kontrolle im Raum*, Wiesbaden: VS Springer, i. Vorb.

### **Dictionary and Encyclopedia Entries**

- 423. Jean Baudrillard, in: *Metzler Philosophen Lexikon*, hrsg. von Bernd Lutz, Stuttgart: Metzler, 1989, S. 78-81, erw. in 2. Aufl., 1995, S. 85-90
- 424. Systemtheorie, soziologisch, in: Georges Enderle u.a. (Hrsg.), *Lexikon der Wirtschaftsethik*, Freiburg, Basel und Wien: Herder, 1993, Sp. 1055-1060
- 425. Qualität als systemtheoretischer Begriff, in: Hans-Dieter Zollondz (Hrsg.), *Lexikon Qualitätsmanagement: Handbuch des Modernen Managements auf der Basis des Qualitätsmanagements*, München: Oldenbourg, 2001, S. 857-859
- 426. Systemtheorie, in: Hans-Uwe Otto, Hans Thiersch (Hrsg.); *Handbuch Sozialarbeit Sozialpädagogik*, 2., völlig neu bearb. Aufl., Neuwied: Luchterhand, 2001, S. 1870-1875
- 427. Kommunikation, in: Karlheinz Barck et al. (Hrsg.), *Ästhetische Grundbegriffe: Historisches Wörterbuch in sieben Bänden*, Bd. 3, Stuttgart: Metzler, 2001, S. 384-426
- 428. Kultur, Karlheinz Barck et al. (Hrsg.), *Ästhetische Grundbegriffe: Historisches Wörterbuch in sieben Bänden*, Bd. 3., Stuttgart: Metzler, 2001, S. 510-556
- 429. Erwartung, in: Nicolas Pethes, Jens Ruchatz (Hrsg.), *Gedächtnis und Erinnerung: Ein interdisziplinäres Lexikon*, Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, 2001, S. 152-153
- 430. Kultur, in: Nicolas Pethes, Jens Ruchatz (Hrsg.), *Gedächtnis und Erinnerung: Ein interdisziplinäres Lexikon*, Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, 2001, S. 328-329
- 431. Struktur, in: Nicolas Pethes, Jens Ruchatz (Hrsg.), *Gedächtnis und Erinnerung: Ein interdisziplinäres Lexikon*, Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, 2001, S. 569-570
- 432. Vergleich, in: Nicolas Pethes, Jens Ruchatz (Hrsg.), *Gedächtnis und Erinnerung: Ein interdisziplinäres Lexikon*, Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, 2001, S. 631-632
- 433. Complexity, in: Austin Harrington, Barbara L. Marshall, Hans-Peter Müller (eds.), *Encyclopedia of Social Theory*, London: Routledge, 2006, pp. 89-90
- 434. Evolutionary Theory, in: Austin Harrington, Barbara L. Marshall, Hans-Peter Müller (eds.), *Encyclopedia of Social Theory*, London: Routledge, 2006, pp. 183-186
- 435. Markets, in: Austin Harrington, Barbara L. Marshall, Hans-Peter Müller (eds.), *Encyclopedia of Social Theory*, London: Routledge, 2006, pp. 333-335
- 436. Networks, in: Austin Harrington, Barbara L. Marshall, Hans-Peter Müller (eds.), *Encyclopedia of Social Theory*, London: Routledge, 2006, pp. 183-186
- 437. Kultur, in: Achim Trebeß (Hrsg.), *Metzler Lexikon Ästhetik: Kunst, Medien, Design und Alltag*, Stuttgart: J.B. Metzler, 2006, S. 211-214
- 438. System, in: Sina Farzin, Stefan Jordan (Hrsg.), *Lexikon Soziologie und Sozialtheorie: Hundert Grundbegriffe*, Stuttgart: Reclam, 2008, S. 297-300
- 439. Wirtschaft, in: Sina Farzin, Stefan Jordan (Hrsg.), *Lexikon Soziologie und Sozialtheorie: Hundert Grundbegriffe*, Stuttgart: Reclam, 2008, S. 324-327
- 440. Kommunikation, in: Verena Lewinski-Reuter und Stefan Lüddemann (Hrsg.), *Glossar Kulturmanagement*, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, 2010, 104-111

441. System/Systemtheorien, in: Peter J. Brenner, Helmut Reinalter (Hrsg.), Lexikon der Geisteswissenschaften: Sachbegriffe – Disziplinen – Personen, München: Böhlau, 2011, S. 781-785
442. Autopoiesis, in: Jan V. Wirth und Heiko Kleve (Hrsg.), Lexikon des systemischen Arbeitens: Grundbegriffe der systemischen Praxis, Methodik und Theorie, Heidelberg: Carl Auer, 2012, S. 46-49
443. Kommunikation, in: Jan V. Wirth und Heiko Kleve (Hrsg.), Lexikon des systemischen Arbeitens: Grundbegriffe der systemischen Praxis, Methodik und Theorie, Heidelberg: Carl Auer, 2012, S. 203-207
444. System, in: Jan V. Wirth und Heiko Kleve (Hrsg.), Lexikon des systemischen Arbeitens: Grundbegriffe der systemischen Praxis, Methodik und Theorie, Heidelberg: Carl Auer, 2012, S. 408-411
445. Niklas Luhmann: Der Werdegang, in: Armin Nassehi, Oliver Jahraus, Irmhild Saake, Mario Grizelj, Christian Kirchmeier und Julian Müller (Hrsg.), Luhmann-Handbuch: Leben – Werk – Wirkung, Stuttgart: Metzler, 2012, 1-3
446. Systemtheorie als Kommunikationstheorie, in: Armin Nassehi, Oliver Jahraus, Irmhild Saake, Mario Grizelj, Christian Kirchmeier und Julian Müller (Hrsg.), Luhmann-Handbuch: Leben – Werk – Wirkung, Stuttgart: Metzler, 2012, 52-56
447. Die Wirtschaft der Gesellschaft, in: Armin Nassehi, Oliver Jahraus, Irmhild Saake, Mario Grizelj, Christian Kirchmeier und Julian Müller (Hrsg.), Luhmann-Handbuch: Leben – Werk – Wirkung, Stuttgart: Metzler, 2012, 219-223
448. Gesellschaft, in: Ralf Konersmann (Hrsg.), Handbuch Kulturphilosophie, Stuttgart: Metzler, 2012, 212-217
449. Funktion, in: Günter Endruweit, Gisela Trommsdorf und Nicole Burzan (Hrsg.), Wörterbuch der Soziologie, 3., völlig überarb. Aufl., Konstanz: UVK, 2014, 137-139
450. Struktur, in: Günter Endruweit, Gisela Trommsdorf und Nicole Burzan (Hrsg.), Wörterbuch der Soziologie, 3., völlig überarb. Aufl., Konstanz: UVK, 2014, 518-519
451. Systemtheorie, in: Günter Endruweit, Gisela Trommsdorf und Nicole Burzan (Hrsg.), Wörterbuch der Soziologie, 3., völlig überarb. Aufl., Konstanz: UVK, 2014, 528-534
452. Führung, in: Jan V. Wirth und Heiko Kleve (Hrsg.), Lexikon des systemischen Arbeitens: Grundbegriffe der systemischen Praxis, Methodik und Theorie, 2. Aufl., Heidelberg: Carl Auer, in Vorb.

## Reviews

453. La Comunicazione Humana - Die menschliche Kommunikation. Internationaler Kongreß in Abano Terme, 19.-20.9.1983. Tagungsbericht, in: Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie 36 (1984), S. 213-215
454. "Explosivstoff Selbstreferenz": Eine Paraphrase zu Niklas Luhmann, Soziale Systeme: Grundriß einer allgemeinen Theorie, in: Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie 72 (1986), S. 246-256
455. Philippe Perrenoud, La fabrication de l'excellence scolaire, in: Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie 38 (1986), S. 192-194
456. Florian Coulmas, Die Wirtschaft mit der Sprache, in: Soziologische Revue 16 (1993), 414-415
457. Jürgen Ritsert, Gesellschaft, in: Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie 41 (1989), S. 394-395
458. Ulrich Beck, Politik in der Risikogesellschaft, in: Soziologische Revue 15 (1992), S. 258-259

459. Karl-Heinz Saurwein, Ökonomie und soziologische Theoriekonstruktion, in: Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie 41 (1989), S. 763-764
460. Klaus Merten, Siegfried J. Schmidt, Siegfried Weischenberg (Hrsg.), Die Wirklichkeit der Medien, in: Soziale Systeme: Zeitschrift für soziologische Theorie 1 (1995), S. 164-167
461. Dean MacCannell und Juliet Flower MacCannell, The Time of the Sign, & Brian Rotman, Signifying Nothing, in: Soziale Systeme: Zeitschrift für soziologische Theorie 1 (1995), S. 156-160
462. Sharon Zukin und Paul DiMaggio (Hrsg.), Structures of Capital, in: Soziale Systeme: Zeitschrift für soziologische Theorie 1 (1995), S. 161-163
463. Humberto R. Maturana, Was ist Erkennen?, & Maturana und Gerda Verden-Zöllner, Liebe und Spiel, & Francisco J. Varela, Ethisches Können, in: Soziale Systeme: Zeitschrift für soziologische Theorie 1 (1996), S. 372-375
464. Harrison C. White, Identity and Control, in: Soziale Systeme: Zeitschrift für soziologische Theorie 2 (1996), S. 441-445
465. Heinrich Popitz, Der Aufbruch zur artifiziellen Gesellschaft, in: Soziale Systeme: Zeitschrift für soziologische Theorie 2 (1996), S. 445-447
466. Diether Gebert, Sabine Börner, Manager im Dilemma: Abschied von der offenen Gesellschaft? In: management Revue 8,1 (1997), S. 40-45
467. Eine neue Internationale (Essay zu Jacques Derrida, Marx' Gespenster), in: Soziologische Revue 20,1 (1997), S. 21-26
468. Günther Ortman, Formen der Produktion, in: Soziale Systeme: Zeitschrift für soziologische Theorie 3 (1997), S. 160-161
469. Heiner Mühlmann, Die Natur der Kulturen, in: Soziale Systeme: Zeitschrift für soziologische Theorie 3 (1997), S. 183-185
470. Gill Palmer and Stewart R. Clegg (eds.), Constituting Management, in: Organization Studies 19 (1998), S. 349-352
471. George Spencer-Brown, Wahrscheinlichkeit und Wissenschaft, in: Soziologische Revue 21 (1998), S. 488-492
472. Marina Fischer-Kowalski et al., Gesellschaftlicher Stoffwechsel und Kolonisierung von Natur, & Rolf Peter Sieferle, Rückblick auf die Natur, in: Soziale Systeme 4 (1998), S. 507-512
473. Heinz von Foerster,  $2x2 = \text{grün}$ , in: Soziale Systeme 5 (2000), S. 423-424
474. Christoph Deutschmann, Die Verheißung des absoluten Reichtums, in: Berliner Debatte INITIAL 11 (2000), S. 118-124
475. Roland Springer, Rückkehr zum Taylorismus? In: Soziale Systeme 5 (2000), S. 408-410
476. Karl E. Weick/Kathleen M. Sutcliffe, Managing the Unexpected: Assuring High-Performance in an Age of Complexity. In: Soziale Systeme 8 (2002), S. 366-369
477. Von der vorsichtigen Wiederkehr des Theorievertrauens (Essay zu Thomas Luckmann, Wissen und Gesellschaft, und Jürgen Ritsert, Ideologie), in: Soziologische Revue 26, 4 (2003), S. 399-406
478. Günter Ortman, Als Ob: Fiktionen und Organisationen, in: Soziologische Revue, Sonderheft 6 (2006), S. 198-201
479. Peter Wehling, Im Schatten des Wissens: Perspektiven der Soziologie des Nichtwissens, in: Soziologische Revue 30, 4 (2007), S. 433-436
480. The Culture of Cybernetics: About Ranulph Glanville, The Black Boox, vol. 3, in: Constructivist Foundations 5, Nr. 2 (2010), 102-103
481. Inge Hinterwaldner, Das systemische Bild, in: Soziale Systeme 17, Nr. 2 (2011), S. 401-404